

Справка
о профессиональных достижениях участника конкурса на присуждение премий лучшим учителям
за достижения в педагогической деятельности в 2021 году
Кнышовой Валентины Ивановны

Образовательная организация (сокращенное наименование) МБОУ лицей
Муниципальное образование Каневской район
Основной предмет преподавания музыка

Преподаваемые предметы и классы, в которых работает учитель с указанием численности в них учащихся на конец учебного года в соответствии с классным журналами: 2017- 2018, 2018- 2019, 2019- 2020 учебные годы по МБОУ лицей

2017-2018			2018-2019			2019-2020		
класс	предмет	численность	класс	предмет	численность	класс	предмет	численность обучающихся
1а	музыка	29	1а	музыка	30	1а	музыка	28
1б	музыка	29	1б	музыка	31	1б	музыка	28
1в	музыка	32	1в	музыка	29	1в	музыка	27
2а	музыка	28	2а	музыка	28	1г	музыка	23
2б	музыка	31	2б	музыка	27	2а	музыка	30
2в	музыка	26	2в	музыка	29	2б	музыка	31
2г	музыка	27	3а	музыка	27	2в	музыка	29
3а	музыка	26	3б	музыка	31	3а	музыка	28
3б	музыка	30	3в	музыка	26	3б	музыка	27
3в	музыка	28	3г	музыка	28	3в	музыка	28
3г	музыка	26	4а	музыка	28	4а	музыка	27
4а	музыка	23	4б	музыка	30	4б	музыка	31
4б	музыка	26	4в	музыка	28	4в	музыка	27
4в	музыка	22	4г	музыка	25	4г	музыка	28
4г	музыка	17	5а	музыка	30	5а	музыка	28
5а	музыка	32	5б	музыка	29	5б	музыка	31
5б	музыка	32	5в	музыка	29	5в	музыка	28
5в	музыка	27	6а	музыка	31	5г	музыка	26
6а	музыка	24	6б	музыка	30	6а	музыка	31
6б	музыка	26	6в	музыка	27	6б	музыка	29

6в	музыка	24	7а	музыка	25	6в	музыка	27
6г	музыка	23	7б	музыка	26	7а	музыка	32
7а	музыка	26	7в	музыка	24	7б	музыка	30
7б	музыка	25	7г	музыка	23	7в	музыка	29
7в	музыка	21	8а	музыка	24	8а	музыка	26
7г	музыка	29	8б	музыка	24	8б	музыка	24
8а	музыка	25	8в	музыка	22	8в	музыка	25
8б	музыка	28	8г	музыка	27	8г	музыка	23
8в	музыка	27						
8г	музыка	25						
Итого:		794			762			781

1. Показатель "наличие у учителя собственной методической разработки по преподаваемому предмету, имеющей положительное заключение по итогам апробации в профессиональном сообществе"

1.1 Участие в очных мероприятиях (открытые уроки, доклады, мастер-классы, семинары, конференции) по обмену педагогическим опытом, в ходе которых осуществлялась работа по презентации методической разработки

Наименование мероприятия, экспертного сообщества и т.п.	Год участия	Уровень (муниципальный/ краевой/ всероссийский, международный)	Способ презентации материала	Подтверждающий документ
XI Всероссийская научно-практическая конференция по «Психолого-педагогические исследования качества образования в условиях инновационной деятельности образовательной организации»	2018	всероссийский	Доклад по обмену методической разработки «"Лестница музыкальных познаний" или рефлексивный подход в процессе организации урока музыки по ФГОС»	Приложение № 1.1.1. копия сертификата

1.2. Положительные оценки методической разработки экспертным сообществом, в том числе результаты участия в конкурсах, на которые разработка представлялась

Уровень, на котором представлялась разработка (муниципальный/региональный, межрегиональный уровень/всероссийский, международный)	Год участия	Подтверждающий документ
Всероссийский	2018	Приложение № 1.2.1. положительный отзыв о выступлении Кнышовой В.И. на конференции кандидата педагогических наук, доцента Т.В.Суняйкиной
Всероссийский	2021	Приложение № 1.2.2. Рецензия на публикацию, размещенную Кнышовой В.И. в печатном журнале сетевого педагогического издания «Вестник Просвещения» главного редактора педагогического издания М.Ю. Мальцева, №32102221141от 03.01.2021г
Международный	2021	Приложение №1.2.3. Рецензия на методическую разработку, опубликованную на образовательном портале «Медианар», Рецензент Иванова А.А.

1.3. Наличие публикаций, в которых получило отражение содержание методической разработки

Полное наименование публикации, ее жанр (статья, учебное пособие, монография, методические рекомендации и т.п.)	Соавторы (при наличии)	Выходные данные, год опубликования	Уровень (муниципальный/ краевой/ всероссийский, международный)	Кол-во страниц	Подтверждающий документ (копия титульного листа и оглавления)
Статья “Лестница музыкальных познаний” или рефлексивный подход в процессе организации урока музыки по ФГОС”	-	Вып.1.- Липецк: Позитив Л, 2021- с.198 с илл. январь, 2021г.	всероссийский	6	Приложение № 1.3.1. копия титульного листа, оглавления Приложение № 1.3.2. Сертификат о публикации материала в печатном педагогическом журнале «Вестник Просвещения» от 03.01.2021г № 32102221141

Статья “Лестница музыкальных познаний” или рефлексивный подход в процессе организации урока музыки по ФГОС”	-	февраль 2021г. УДК 37.02 ББК 74.02 Г83 ISBN 978-5- 6044531-4-8	международный	6	Приложение № 1.3.3. копия титульного листа, оглавления Приложение № 1.3.4. Сертификат о публикации в сборнике «Современный педагог», № 00001172110728 от 03.02.2021г.
---	---	--	---------------	---	--

2. Показатель "высокие (с позитивной динамикой за последние три года) результаты учебных достижений обучающихся, которые обучаются у учителя"

2.1. Ежегодная положительная динамика успеваемости (%) обучающихся по итогам года по музыке преподавания в двух классах, в которых работает учитель.

2017-2018			2018-2019			2019-2020		
класс	предмет	% (успеваемости)	класс	предмет	% (успеваемости)	класс	предмет	% (успеваемости)
7а	музыка	100	8а	музыка	100	5а	музыка	100
7г	музыка	100	6б	музыка	100	6б	музыка	100

2.2. Ежегодная положительная динамика качества обученности (%) обучающихся по итогам года по музыке преподавания в двух классах, в которых работает учитель

2017-2018			2018-2019			2019-2020		
класс	предмет	% (качества)	класс	предмет	% (качества)	класс	предмет	% (качества)
7а	музыка	100	8а	музыка	100	5а	музыка	100
7г	музыка	100	6а	музыка	100	6б	музыка	100

2.3. Отсутствуют обучающиеся, имеющие годовую отметку "2" по предметам, преподаваемым учителем во всех классах

По всем преподаваемым предметам и во всех классах, в которых преподавала в 2017-2018, 2018-2019 и 2019-2020 учебных годах Кнышова В.И., отсутствуют обучающиеся, имеющие годовую отметку «2»

2.4. Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся 9, 11 (12) классов или в 2018, или в 2019, или в 2020 годах:

По предмету музыка отсутствует итоговая аттестация обучающихся 9, 11 (12) классов

2.5. Все обучающиеся 4 классов получили удовлетворительные результаты по итогам освоения образовательной программы по предмету «Музыка» начального общего образования и переведены в 5 классы

класс	год выпуска	численность обучающихся в классе на конец года	численность обучающихся, получивших удовлетворительные результаты по итогам освоения образовательных программ начального общего образования по предмету музыка
4 «а»	2017- 2018	23	23
4 «б»	2017- 2018	26	26
4 «в»	2017- 2018	22	22
4 «г»	2017- 2018	17	17
4 «а»	2018- 2019	28	28
4 «б»	2018- 2019	30	30
4 «в»	2018- 2019	28	28
4 «г»	2018- 2019	25	25
4 «а»	2019- 2020	27	27
4 «б»	2019- 2020	31	31
4 «в»	2019- 2020	27	27
4 «г»	2019- 2020	28	28

3. Показатель «высокие результаты внеурочной деятельности обучающихся по учебному предмету, который преподает учитель»

3.1. Организация внеурочной деятельности обучающихся: проведение учителем кружка, секции, факультатива, студии, научного общества и т.д. Положительная динамика охвата обучающихся (%) перечисленными формами внеурочной деятельности

наименование кружка, секции, факультатива, студии, научного общества и т.д.	2017-2018			2018-2019			2019-2020		
	класс	численность обучающихся, посещающих занятия	общий % охвата	класс	численность обучающихся, посещающих занятия	общий % охвата	класс	численность обучающихся, посещающих занятия	общий % охвата
Внеурочная деятельность ФГОС. вокально- хоровое объединение «Музыкальные капельки»	1-4	140	50,3	1-4	230	52,2	1-4	230	54,5
	«Кубаночка»	3б							
Внеурочная деятельность ФГОС. Вокально- хоровое объединение «Музыкальная капель» (средняя группа)	5-6	102		5-6	72		5-6	98	
	Вокально- хоровое объединение «Музыкальная капель» (старшая группа)	7-8		112	7-8		96	7-8	

3.2 Ежегодная положительная динамика численности участников Всероссийской олимпиады школьников, Общероссийской олимпиады школьников по Основам православной культуры, региональной олимпиады по кубановедению, журналистике, политехнической, краевой викторины по кубановедению для учащихся 1-7 классов, открытой всероссийской интеллектуальной олимпиады « Наше наследие», (%):

(отношение численности участников предметных олимпиад, викторины по предмету, преподаваемому учителем, к общей численности обучающихся учителя во всех классах)

наименование мероприятия	2017- 2018		2018- 2019		2019- 2020	
	школьный этап (%)	муниципальный этап (%)	школьный этап (%)	муниципальный этап (%)	школьный этап (%)	муниципальный этап (%)
Всероссийская олимпиада школьников по МХК	17,3	10,7	22,1	12,7	41,2	13,2

3.3. Подготовка победителей и призёров Всероссийской олимпиады школьников

наименование мероприятия	год участия	класс	этап (муниципальный/ зональный или краевой/ всероссийский (заключительный))	Результат (победитель-1 место, призер -2-3 место)	Ф.И.О. участника мероприятия	Подтверждающий документ
Всероссийская олимпиада школьников по МХК	2020	8	муниципальный	призёр	Милованович Анна Иовицовна	Приложение 3.3.1 Копия приказа УО Каневского района «Об итогах муниципального этапа всероссийской олимпиады по астрономии, искусству(МХК), экологии, экономике в 2020-2021 учебном году от 26.11.2020г. № 1130
Всероссийская олимпиада школьников по МХК	2020	9	муниципальный	призёр	Ковалык Марьяна Петровна	
Всероссийская олимпиада школьников по МХК	2020	9	муниципальный	призёр	Ткаленко Валерия Игоревна	
Всероссийская олимпиада школьников по МХК	2020	10	муниципальный	призёр	Дубина Григорий Вадимович	

3.4. Подготовка победителей и призёров перечневых мероприятий, утверждённых приказами министерства просвещения Российской Федерации и министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края

наименование мероприятия	год участия	класс	этап (муниципальный/ зональный или краевой/ всероссийский (заключительный))	результат (победитель-1 место, призер – 2-3 место)	Ф.И.О. участника мероприятия	подтверждающий документ
VI региональный фестиваль творческих инициатив дошкольников и школьников «Крылатые качели- 2018»	2018	5-8	краевой	победитель	Демидова Анастасия Игоревна Микешкина Юлия Спартаковна Соболева Анастасия Александровна Герус Валерия Александровна Пасечникова Анастасия	Приложение 3.4.1. копия грамоты

					Александровна Пикалев Роман Русланович Скоромец Алёна Руслановна	
VI региональный фестиваль творческих инициатив дошкольников и школьников «Крылатые качели- 2018»	2018	6	краевой	победитель	Герус Валерия Александровна	Приложение 3.4.2. копия грамоты
VI региональный фестиваль творческих инициатив дошкольников и школьников «Крылатые качели- 2018»	2018	6	краевой	призёр	Герус Валерия Александровна Пасечникова Анастасия Александровна Пикалев Роман Русланович	Приложение 3.4.3. копия грамоты
VI региональный фестиваль творческих инициатив дошкольников и школьников «Крылатые качели- 2018»	2018	9	краевой	призёр	Назаренко София Тиграновна	Приложение 3.4.4. копия грамоты, Приложение 3.4.5. копия благодарственно- го письма за подготовку победителей и призёров в номинации «Вокал»
VII региональный фестиваль творческих инициатив дошкольников и школьников «Крылатые качели- 2019»	2019	10	краевой	призёр	Сафонова Анастасия Вадимовна	Приложение 3.4.6. копия грамоты
I региональный заочного фестиваля творческих инициатив дошкольников, школьников и студентов	2020	8	краевой	призёр	Микешкина Юлия Спартаковна	Приложение 3.4.7. копия грамоты

«Звездная дорожка						
I региональный заочного фестиваля творческих инициатив дошкольников, школьников и студентов «Звездная дорожка	2020	4	краевой	призёр	Рязанцева Александра Андреевна	Приложение 3.4.8. копия грамоты
I региональный заочного фестиваля творческих инициатив дошкольников, школьников и студентов «Звездная дорожка	2020	4	краевой	призёр	Вокальный ансамбль «Музыкальные капельки»	Приложение 3.4.9. копия грамоты
Краевой конкурс – фестиваль детского творчества «Светлый праздник- Рождество Христово»	2017	9	муниципальный	призёр	Назаренко София Тиграновна	Приложение 3.4.10. копия грамоты
Краевой конкурс – фестиваль детского творчества «Светлый праздник- Рождество Христово»	2017	6	муниципальный	призёр	Герус Валерия Александровна	Приложение 3.4.11. копия грамоты
Краевой конкурс – фестиваль детского творчества «Светлый праздник- Рождество Христово»	2017	6- 9	муниципальный	призёр	Вокальный ансамбль «Музыкальная капель»	Приложение 3.4.12. копия грамоты

4. Показатель "создание учителем условий для адресной работы с различными категориями обучающихся (одаренные дети, дети из социально неблагополучных семей, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети из семей мигрантов, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиантным (общественно опасным) поведением)"

4.1. Система работы учителя с обучающимися	Жизнь меняется очень стремительно. Каждый год в первый класс приходят совершенно иные дети, иное поколение. Мыслят быстрее, информации о фактах, событиях, понятиях всё больше. Только удивляются всё меньше! Восхищаются меньше! Спокойны в однообразном круге интересов: Винксы, Беби Бон, компьютерные игры.
--	---

в урочной деятельности	<p>Тенденция к равнодушию страшна. Как разбудить в наших детях интерес к самим себе? Как объяснить, что самое интересное скрыто в них самих? Как сделать творческую деятельность – потребностью, а искусство - естественной, необходимой частью жизни? «Кем бы не стал в дальнейшем ребенок- музыкантом или врачом, ученым или рабочим, задача педагогов- воспитать в нем творческое мышление» говорил выдающийся немецкий композитор, педагог Карл Орф.</p> <p>Для успешного осуществления работы с различными категориями обучающихся, мною разработан проект «Свобода учиться, свобода учить» - создания благоприятных условий обучения в учебно- воспитательном процессе для различных категорий учащихся. К одарённым детям и к обучающимся по коррекционным программам 8 и 7 вида должен быть свой подход.</p> <p>В связи со сказанным определены цель и задачи проекта: выявление, сопровождение, поддержка и обучение детей разными социальными возможностями.</p> <p>Главный смысл данного проекта состоит в том, чтобы создать каждому ученику ситуацию успеха, дать каждому возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя.</p> <p><u>Работа с разными категориями обучающихся:</u></p> <p>Развивая умение учиться, предмет «Музыка» способствует формированию у ребенка общего представления о современной картине мира. Введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы музыкальной культуры оказывает позитивное влияние и на формирование семейных ценностей, составляющих духовное богатство народа, что отмечено в Федеральном государственном образовательном стандарте.</p> <p>Моя методическая система по развитию личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД направлены на создание комфортных условий обучения на уроках для всех категорий обучающихся. Даже разовое переживание успеха может коренным образом изменить психологическое самочувствие ребенка, резко изменить ритм и стиль его деятельности, взаимоотношений с окружающими.</p> <p>В проекте «Свобода учиться, свобода учить» основное место отведено системно- образующей методологии ЛИМ (синтез литературы, искусства, музыки) как путь к творческой самореализации ребенка. Данная смысло- образующая методология ЛИМ базируется на таких технологиях как: проблемное обучение и критическое мышление, проектная и поисково-исследовательская технология, информационная и здоровьесберегающая технологии. Данная системно-образующая методология ЛИМ (синтез литературы, искусства, музыки) способна объединить все важнейшие технологии воедино, разработать способы внедрения их в образовательный процесс, обеспечить результативность и эффективность их применения.</p> <p>На мой взгляд, использование данной методологии при подаче учебной информации на уроках музыки, помогает создать ту практическую ситуацию, образовательную среду, где ученики разных социальных возможностей могут самореализоваться, проследить свой собственный рост творчества и фантазии.</p> <p>Учёные давно заметили, что люди вкусившие творчество совсем по- другому живут и работают, становятся талантливее во многих других областях.</p> <p>Позволю остановиться на методах и приёмах реализации методологии ЛИМ на своих уроках.</p> <p>Главное в том, что задачи, которые ставятся перед учащимся, должны вызывать у них живой интерес. А это</p>
------------------------	---

произойдет лишь в том случае, если в них есть элементы необычности, занимательности.

Например, одним из главных свойств музыки, как и литературы, является «интонация». Для осмысления и закрепления понятий «музыкальная интонация», и «речевая интонация», использую методический приём **«Разговор по душам»**.

Читаем стихотворение английской народной поэзии в переводе С. Я. Маршака «Тетя Трот и кошка». Предлагаю детям произнести ответ кошки с разной интонацией, помогая себе жестами и мимикой лица. Приходим к выводу, что мы говорим всё интонационно осмысленно, выразительно, именно это и помогает освоению в дальнейшем понятия «музыкальная интонация».

Изобразительное искусство решает важную роль в развитии ассоциативного мышления, умственной активности, воображения, эмоциональной отзывчивости, отводится роль изобразительной импровизации. Дети очень любят выразить свои впечатления от музыки в рисунках.

Методический приём **«Музыкальная палитра»** связан с выполнением таких заданий, как изобразительное воплощение музыкальных образов:

- передать в рисунке общий характер музыкального произведения
- придумать и нарисовать пригласительный билет на концерт, афишу, декорации к музыкальному спектаклю
- передать образ, те или иные черты характера персонажа музыкального произведения
- создать иллюстрацию к песне

По итогам изучения разделов программы создаём буклеты «Музыкальная палитра».

На уроках практикую включение в план урока **«минутку вдохновения»**, которая позволяет учащимся различных категорий приобщать к соучастию, к самовыражению через исполнение произведений на музыкальных инструментах. Через декламацию своих собственных сочинений (рассказы, сказки, стихи). Они проявляют желание выступать перед ребятами своего класса прямо на уроке, заинтересовать одноклассников, подарить им частицу своей души. В старших классах учащиеся берут в руки гитару. И звучат песни бардов, собственные сочинения, пробуждая в ребятах интерес, активность, а главное желание творить.

На своих уроках я организатор и координатор учебного процесса, протекающего в формате дискуссии, подготовке и презентации рабочими группами индивидуальных творческих, проблемных и проектных заданий, с использованием широкого спектра источников и способов поиска и обработки информации, в том числе с применением информационно-компьютерных технологий.

Основой моей системы работы с обучающимися в урочной деятельности является межличностное эмоциональное взаимодействие с учениками стараюсь выбрать оптимальное соотношение рационального (интеллектуального) и эмоционального на уроке.

Таким образом, системно – образовательная методология ЛИМ (синтез литературы, искусства, музыки) – является ключом к осмыслению и решению педагогических задач, создавая на уроке ситуацию радости учения и успеха.

Результативность таких методов очевидна. Интеграция их позволяет говорить об определённой системе творческих заданий, целостно развивающей детскую личность. Все перечисленные мной методические приёмы, привели к тому что, наблюдается ежегодная положительная динамика качества обученности разных категорий учащихся по итогам года.

4.2. Система Чтобы знания и впечатления, полученные учащимися на уроке, дали ростки, необходимо продолжение урока и во

работы учителя с обучающимися во внеурочной деятельности

внеурочной работе.

Реализация проекта «Свобода учиться, свобода учить» имеет своё продолжение и во внеурочной деятельности. Система работы с **различными категориями обучающихся** во внеурочной деятельности разделена на **три направления: массовая, групповая, индивидуальная.**

Массовая работа реализуется через творческие фестивали- конкурсы: «Лицеист года», «Конкурс патриотической работы, предметные недели «Юбилейные даты», «Неделя музыки». В течении нескольких лет ведется работа лагерных смен «Лучик» и «Многое лета» (православной направленности) при школе, где я являюсь музыкальным руководителем в работе этих смен. Дети разных категорий принимают активное участие в музыкальных конкурсах, концертах, музыкальных постановках, раскрывая себя по - новому.

Групповая работа через работу творческих коллективов. На занятиях стараюсь, чтобы музыка в сознании детей воспринималась, как необходимая часть жизни. И такой частью жизни моих учащихся стал вокальный ансамбль «Музыкальная капель» для средних и старших классов и вокальный ансамбль «Музыкальные капельки» для младших школьников. В данных коллективах ведется серьезная работа по расширению навыков многоголосного пения, совершенствования исполнительской культуры. Каждое выступление тщательно готовится. Концерт - это не только радость и праздник, но и трудная, напряженная работа. Результатом работы являются дипломы, грамоты победителей и призеров на муниципально , региональном, краевом уровне.

В группах казачьей направленности «Кубаночка» работа направлена на приобщение ребят к основным традициям и обычаям кубанских казаков. Сохраняя приемственность старшего поколения, провожу мероприятия совместно с коллективом казачьей песни «Играй гармонь».

Творческие коллективы и группы посещают дети разных категорий, что дает свои «плоды»: повышается интерес к обучению и творчеству, улучшаются взаимоотношения со сверстниками: раскрепощенность, общительность, исчезает агрессия.

Индивидуальная работа направлена на взаимодействие с различными категориями обучающихся, желающих заниматься музыкой, подготовке к участию в предметных олимпиадах, творческих мероприятиях, в работе над творческими и исследовательскими проектами, конкурсах, фестивалях.

Такие формы внеурочной деятельности с учащимися повышает творческую активность, самостоятельность, трудолюбие, ответственность учащихся. Формируется особый стиль детской жизни и учебной деятельности, который позволяет трансформироваться в самообучение и саморазвитие.

4.3. Результативность, эффективность работы учителя с обучающимися	Олимпиада МХК						
	наименование мероприятия	год участия	класс	этап (муниципальный/ зональный или краевой/ всероссийский (заключительный))	результат (победитель- 1 место, призер -2-3 место)	Ф.И.О. участника мероприятия	подтверждающий документ
	Всероссийская		8		Милованович Анна	призер	копия приказа

олимпиада школьников по МХК	2020	9	муниципальный	Ковалык Марьяна	призер
		9		Ткаленко Валерия	призер
		10		Дубина Григорий	призер

Конкурсы, мероприятия

Наименование конкурса, мероприятия	класс	уровень	результат	Ф.И.О. участника	подтверждающий документ
Краевой конкурс-фестиваль детского творчества«Светлый праздник-Рождество Христово»	9	муниципальный	призер	Назаренко София	копия грамоты копия грамоты
	6		призер	Герус Валерия	
	6-9	муниципальный	призер	вокальный ансамбль «Музыкальная капель»	копия грамоты
VI региональный фестиваль творческих инициатив дошкольников и школьников «Крылатые качели- 2018»	6	региональный	победитель	Герус Валерия	копия диплом I степени
VI региональный фестиваль творческих инициатив дошкольников и школьников «Крылатые качели- 2018»	9	региональный	призер	Назаренко София	копия диплом II степени

	VI региональный фестиваль творческих инициатив дошкольников и школьников «Крылатые качели- 2018»	6	региональный	призер	Герус Валерия Пасечникова Анастасия Пикалев Роман	копия диплом II степени
	VI региональный фестиваль творческих инициатив дошкольников и школьников «Крылатые качели- 2018»	5-6	региональный	победитель	вокальный Ансамбль «Музыкальная капель»	копия диплом I степени
2018- 2019						
	VII региональный фестиваль творческих инициатив дошкольников и школьников «Крылатые качели- 2019»	10	региональный	призёр	Сафонцева Анастасия	копия диплома III степени
2019- 2020						
	Муниципальный конкурс военно-патриотической песни	7	муниципальный	призёр	Микешкина Юлия	копия грамоты
2020-2021						
	I региональный заочный фестиваль	8			Микешкина Юлия	копия диплома

	творческих инициатив дошкольников, школьников и студентов «Звездная дорожка»		региональный	призёр		лауреата III степени
	I региональный заочный фестиваль творческих инициатив дошкольников, школьников и студентов «Звездная дорожка»	4	региональный	призёр	Рязанцева Александра	копия диплома II степени
4.4. Индивидуальная работа с обучающимися, в том числе с использованием личного сайта (личной страницы на сайте образовательной организации)	I региональный заочный фестиваль творческих инициатив дошкольников, школьников и студентов «Звездная дорожка»	4	региональный	призёр	Вокальный ансамбль «Музыкальные капельки»	копия диплома III степени
<p>Системно провожу индивидуальную работу с различными категориями обучающихся, в том числе с использованием личных мини-сайтов http://infourok.ru/user/knishova-valentina-ivanovna1, http://znanio.ru/person/z89943387.</p>						

5. Показатель "обеспечение высокого качества организации образовательного процесса на основе эффективного использования учителем образовательной организации различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий или электронного обучения"

Показатели	Учебный год		
	2017-2018	2018-2019	2019-2020
5.1. Системное использование в образовательной деятельности информационных авторских (приобретенных) образовательных ресурсов	<p>Учитель Кнышова В.И. системно использует в образовательной деятельности информационные авторские (приобретенные) образовательные ресурсы: http://www.infourok (сетевой проект Инфоурок); http://www.proshkolu.ru (электронная копилка методических материалов для учителей); http://kopilkaurokov.ru (электронная копилка методических материалов для учителей); http://festival.1september.ru (электронная копилка методических материалов для учителей музыки); http://uchportal.ru (современный учительский портал); http://uchitelya.com (электронная копилка методических материалов для учителей); http://eor-np.ru/ (электронные образовательные ресурсы нового поколения) «Музыка в школе» (электронная библиотека «Просвещение»); http://school-collection.edu.ru/ (единая коллекция цифровых образовательных ресурсов); Приложение 5.1.1, скриншоты сайтов Сайты для подготовки к олимпиадам МХК: https://olimpiada.ru/activity/93#preparation; https://irinakorableva.ucoz.com/index/podgotovka_k_vserossijskoj_olimpiade/0-16; https://yybarbu.jimdofree.com/; Приложение 5.1.2., скриншоты сайтов</p>		
5.2. Системное использование в образовательной деятельности самостоятельно созданных информационных образовательных ресурсов, в том числе с привлечением учащихся	<p>Учитель системно использует в образовательном процессе самостоятельно созданные информационные образовательные ресурсы, в том числе с привлечением учащихся. Созданы презентации к урокам, конкурсным работам и выступлениям на конференциях учащимися на личном сайте учителя. Разработаны презентации к урокам музыки для 1- 8классов. Учащиеся при подготовке к урокам по музыке не только обращаются к ресурсам интернета, но готовят собственные презентации. Совместно с учащимися созданы презентации к творческим проектам по музыке: Сафонцева Анастасия, ученица 9 «в» класса подготовила исследовательский проект «Лекарство для души и тела», Кривогузова Юлия, ученица 9 «в» класса подготовила творческий проект «Пётр Ильич Чайковский- символ России в любой точке света, Белан Арина ученица 9 «б» класса выполнила творческий проект « Путешествие в Китай. Особенности музыки и инструментов», Герус Валерия и Пасечникова Анастасия ученицы 9 «б» класса выполнили исследовательский</p>		

	<p>проект «Песни опалённые войной».</p> <p>Приложение 5.2.1, скриншоты</p> <p>Учителем создан и регулярно обновляется персональный сайт: http://infourok.ru/user/knishova-valentina-ivanovna1</p> <p>Приложение 5.2.2, сертификат, скриншоты, свидетельства, благодарность</p> <p>Учитель создал и осуществляет активную поддержку и регулярное обновление официального персонального учительского сайта по адресу: http://znanio.ru/person/z89943387.</p> <p>Приложение 5.2.3, свидетельство, скриншот, благодарность</p> <p>Материалы сайтов постоянно обновляются: уроки, опыт работы учителя, презентации, внеклассные мероприятия по музыке.</p>
<p>5.3. Использование форм дистанционного обучения: –использование элементов дистанционного обучения; – участие в дистанционном обучении в базовых школах</p>	<p>Учитель эффективно использует в образовательном процессе элементы дистанционного обучения: осуществляла экспериментальную деятельность с применением инновационного образовательного ресурса ЯКласс, а именно: зарегистрировала классы в которых осуществляет образовательную деятельность, создала материал по уроком и провела ряд электронных проверочных (домашних) работ. Учитель продолжает принимать активное участие в вебинарах, проводимых на образовательном ресурсе ЯКласс.</p> <p>Приложение 5.3.1, копия сертификата</p> <p>Учитель продолжает принимать участие в вебинарах, проводимых на образовательном ресурсе ЯКласс.</p> <p>Приложение 5.3.2, копия сертификата</p> <p>Учитель также зарегистрировала группу детей на Российской образовательной платформе (РЭШ), провела так же ряд электронных проверочных (домашних) работ и продолжает применять в своей работе материал уроков, размещенный на учебной платформе РЭШ с участием учащихся.</p> <p>Приложение 5.3.3, копия скриншота</p>
<p>5.4. Демонстрация системного и эффективного использования современных образовательных технологий в образовательной деятельности через проведение мастер-</p>	<p>Выступление в рамках VII муниципальных Педагогических чтений по теме «Интегративная технология ЛИМ- путь к творческой самореализации ребенка в образовательном пространстве урока музыки».</p> <p>Приложение 5.4.1, Копия приказа УО Каневского района «Об итогах проведения VII муниципальных</p>

<p>классов, выступлений на научно-методических мероприятиях (семинарах, конференциях, круглых столах, педагогических чтениях и пр.)</p>	<p>Педагогических чтений» от 07.02.2019г., № 254</p> <p>Проведение открытого внеурочное мероприятие в рамках районного семинара - практикума для учителей изобразительного искусства и музыки.</p> <p>Приложение 5.4.2, копия приказа УО Каневского района «Об итогах проведения районного семинара- практикума для учителей изобразительного искусства и музыки» от 31.01.2018г., № 175</p>
<p>5.5. Распространение собственного педагогического опыта работы посредством публикаций</p>	<p>Статья «Синтез речи, движения, музыки - путь к творческой самореализации» размещена в краевом научно- практическом журнале « Современное образование» №3-4 (33- 34)2020, код ISSN 2307-2288, 3 страницы</p> <p>Приложение 5.5.1 копия титульного листа, копия оборота титульной страницы, копия страницы содержания с фамилией автора</p> <p>Приложение 5.5.2 копия сертификата, копия статьи</p> <p>Статья «Интегративная технология ЛИМ - путь к творческой самореализации ребенка в образовательном пространстве урока музыки» размещена во всероссийском сетевом электронном издании «Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы» №6 (34), 2020год, код ISSN 2307- 5902, УДК 372.8, 6 страниц</p> <p>Приложение 5.5.3 копия титульного листа, копия оборота титульной страницы, копия страницы содержания с фамилией автора</p> <p>Приложение 5.5.4 Копия сертификата</p>

6. Показатель «непрерывность профессионального развития учителя образовательной организации»

6.2. Профессиональная активность

Год участия	Наименование мероприятия, в котором учитель принимал участие	Подтверждающий документ (приказы)
2017/2018	Участие в работе экспертных групп по оценке профессионализма и результативности деятельности педагогических работников	Приложение 6.2.1 копия приказа министерства образования

	образовательных организаций Краснодарского края на высшую категорию.	и науки Краснодарского края « Об утверждении составов групп специалистов при аттестационной комиссии министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края» от 21.08.2017г. № 3479
2018/ 2019	Работа в качестве члена жюри муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по МХК (мировой художественной культуре)	Приложение 6.2.2 копия приказа УО Каневского района « Об итогах муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по экономике, ОБЖ (основам безопасности жизнедеятельности), биологии, искусству (мировой художественной культуре), информатике и ИКТ, праву в 2018-2019 учебном году» от 19. 12.2018г. № 2315
2019/2020	Работа в качестве члена жюри муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по МХК (мировой художественной культуре)	Приложение 6.2.3 копия приказа УО Каневского района « Об итогах муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по физике, русскому языку, астрономии, искусству (МХК), немецкому языку в 2019 - 2020 учебном году» от 28. 11. 2019г., № 1963
2017/ 2018 2018/ 2019 2019/ 2020	Руководство в течении 3-х лет школьным методическим объединением учителей- предметников	Приложение 6.2.4 Справка- подтверждение, заверенная директором МБОУ лицей Л.В. Шипило.

6.3. Результативность участия в профессиональных конкурсах, проводимых в отрасли образования, конкурсах авторских программ, методических материалов по предмету

год участия	название конкурса	уровень (муниципальный/региональный /федеральный)	результат победитель/призер/лауреат/ финалист	Подтверждающий документ
2017	Всероссийский конкурс профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок»	федеральный	призёр	Приложение 6.3.1 копия грамоты Приложение 6.3.2. копия удостоверения на медаль

2017	Краевой конкурс профессионального мастерства «Самый классный классный»	муниципальный	победитель	Приложение 6.3.3. Приказ УО Каневского района от 27.12.2017г. № 1950
2018	XXIV муниципального конкурса «Учитель года - 2019»	муниципальный	призёр	Приложение 6.3.4. копия диплома
2018	Районный отраслевой конкурс «Лучший специалист Каневского района 2018года» в номинации «Лучший классный руководитель»	муниципальный	победитель	Приложение 6.3.5. копия грамоты

6.4. Результативность участия в заочных профессиональных конкурсах, проводимых в отрасли образования, конкурсах авторских программ, методических материалов по предмету предмету

год участия	название конкурса	уровень (муниципальный/региональный/федеральный)	результат победитель/призер/лауреат/финалист	Подтверждающий документ
2020	Всероссийский педагогический конкурс «Педагогика: наука и практика» - 2020	Всероссийский	победитель	Приложение 6.4.1. копия диплома № VS- 20-4047 от 08.12.2020г.
2020	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс «Современные образовательные технологии в условиях реализации ФГОС»	Всероссийский	победитель	Приложение 6.4.2. копия диплома ЕА № 50199 от 08.12. 2020г.
2020	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс «Педагогический опыт»	Всероссийский	победитель	Приложение 6.4.3. копия диплома ЕН № 13736 от 08.12.2020г.
2020	Всероссийский профессиональный	Всероссийский	победитель	Приложение 6.4.4.

	педагогический конкурс «Внеклассное мероприятие»			копия диплома ЕА № 50193 от 08.12.2020г.
--	---	--	--	--

Сведения, представленные в справке о профессиональных достижениях участника конкурса на присуждение премий лучшим учителям за достижения в педагогической деятельности в 2021 году, верны.

Учитель (участник конкурса)

В. Кнышова

В.И. Кнышова

Заместитель директора по УВР МБОУ лицей

И.В. Романчева

И.В. Романчева

Директор МБОУ лицей

Л.В. Шипило

Л.В. Шипило

