

**Справка о профессиональных достижениях
учителя – участника конкурса на получение денежного поощрения лучшими учителями
образовательных организаций Краснодарского края, реализующих образовательные программы
начального общего, основного общего и среднего общего образования, в 2020 году**

Фамилия, имя, отчество (полностью) Борисова Наталья Викторовна
Образовательная организация (сокращенное наименование) МАОУ СОШ №2 им. Ю.А. Гагарина
Муниципальное образование Успенский район
Основной предмет преподавания музыка

Преподаваемые предметы и классы, в которых работает учитель с указанием численности в них учащихся на конец учебного года в соответствии с классным журналом

2016-2017			2017-2018			2018-2019		
класс	предмет	численность обучающихся	класс	предмет	численность обучающихся	класс	предмет	численность обучающихся
1А	музыка	25	1 А	музыка	26	1А	музыка	30
1 Б	музыка	24	1 Б	музыка	25	1Б	музыка	26
1 В	музыка	21	1 В	музыка	22	1В	музыка	30
2 А	музыка	19	2 А	музыка	25	2А	музыка	26
2 Б	музыка	19	2 Б	музыка	23	2Б	музыка	25
2 В	музыка	17	2 В	музыка	23	2В	музыка	25
3А	музыка	26	3 А	музыка	19	3А	музыка	25
3 Б	музыка	28	3 Б	музыка	18	3Б	музыка	23
4 А	музыка	25	3 В	музыка	17	3В	музыка	23
4 Б	музыка	25	4 А	музыка	27	4А	музыка	24
4 В	музыка	18	4 Б	музыка	28	4Б	музыка	24
5 А	музыка	27	5 А	музыка	24	5А	музыка	27
5 Б	музыка	27	5 Б	музыка	26	5Б	музыка	28
5 В	музыка	21	5 В	музыка	17	6А	музыка	24
6 А	музыка	26	6 А	музыка	27	6Б	музыка	26
6 Б	музыка	20	6 Б	музыка	26	6В	музыка	17
6 В	музыка	23	6 В	музыка	23	7А	музыка	27

6 Г	музыка	17	7 А	музыка	25	7Б	музыка	26
7 А	музыка	24	7 Б	музыка	23	7В	музыка	23
7 Б	музыка	19	7 В	музыка	21	8А	музыка	25
7 В	музыка	23	7 Г	музыка	18	8Б	музыка	23
8 А	музыка	22	8 А	музыка	24	8В	музыка	21
8 Б	музыка	25	8 Б	музыка	19	8Г	музыка	18
8 В	музыка	26	8 В	музыка	23			
Всего 24		549	Всего 24		524	Всего 23		528

1. Критерий «наличие у учителя образовательной организации собственной методической разработки по преподаваемому предмету, имеющей положительное заключение по итогам апробации в профессиональном сообществе»

1.1 Участие в очных мероприятиях (открытые уроки, доклады, мастер-классы, семинары, конференции) по обмену педагогическим опытом, в ходе которых осуществлялась работа по презентации методической разработки

Наименование мероприятия, экспертного сообщества и т.п.	Год участия	Уровень (муниципальный/ краевой/ всероссийский, международный)	Способ презентации материала	Подтверждающий документ
Обмен педагогическим опытом по работе с детским хоровым коллективом в рамках проведения XIII краевого фестиваля искусств «Премьера в Успенском районе»	2018	краевой	Мастер-класс	Приложение 1.1.1 копия диплома, 30.03.2018 Справка- подтверждение
Международный фестиваль-конкурс вокальных и инструментальных коллективов «В гостях у музыки» г. Ростов-на-Дону	2019	международный	Мастер-класс	Приложение 1.1.2 копия сертификата, №003844 от 15.03.2019

1.2. Положительные оценки методической разработки экспертным сообществом, в том числе результаты участия в конкурсах, на которые разработка представлялась

Уровень, на котором представлялась разработка (муниципальный/ краевой/ всероссийский, международный)	Год участия	Подтверждающий документ
Всероссийский	2018	Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Педагогические инновации». Номинация «Методическая разработка» в сетевом издании «Педагогические инновации» зарегистрированного в качестве средства массовой информации, свидетельство ЭЛ № ФС 77-64148 от 25.12.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Доменное имя сайта в сети Интернет: педагогические-инновации.рф Приложение 1.2.1 копия диплома сетевого издательства «Педагогические инновации» №695955 от 27.03.18
Всероссийский	2019	Рецензия Шкунова Владимира Николаевича, доктора педагогических наук, заслуженного учителя школы РФ, в.н.с. Поволжского филиала Института российской истории РАН Приложение 1.2.2 копия рецензии от 10.02.2019
Всероссийский	2020	Рецензия А.А.Ивановой, главного методиста образовательного портала «Медианар» Приложение 1.2.3 копия рецензии от 11.02.2020

1.3. Наличие публикаций, в которых получило отражение содержание методической разработки

Полное наименование публикации, ее жанр (статья, учебное пособие, монография, методические рекомендации и т.п.)	Соавторы (при наличии)	Выходные данные, год опубликования	Уровень (муниципальный/краевой/всероссийский, международный)	Кол-во страниц	Подтверждающий документ (копия титульного листа и оглавления)
Статья «Распевание в вокально-хоровой работе на уроках музыки»	-	Всероссийский научно-педагогический журнал «Академия Педагогического Знания» УДК 37, ББК 74 Сборник педагогических статей Главный редактор: Прасол С.В.	Всероссийский	7	Приложение 1.3.1 Копия титульной страницы, копия оборота титульной страницы, копия содержания, копия страниц статьи Борисовой Н.В. Копия свидетельства о публикации №6374600 от 06.02.20
Методическая разработка «Распевание в вокально-хоровой работе на уроках музыки»	-	Публикация в электронном журнале «Педразвитие» Материал размещен по адресу: https://pedrazvitie.ru/services/publik/publ?id=12481	Всероссийский	7	Приложение 1.3.2 копия свидетельства о публикации, АА№12481 от 09.02.2019

2. Критерий «высокие (с позитивной динамикой за последние три года) результаты учебных достижений

обучающихся, которые обучаются у учителя образовательной организации»

2.1. Ежегодная положительная динамика успеваемости (%) обучающихся по итогам года по основному предмету преподавания в двух классах, в которых работает учитель.

2016-2017			2017-2018			2018-2019		
класс	предмет	% (успеваемости)	класс	предмет	% (успеваемости)	класс	предмет	% (успеваемости)
2 А	музыка	100	3 А	музыка	100	4 А	музыка	100
4 А	музыка	100	5 А	музыка	100	6 А	музыка	100

2.2. Ежегодная положительная динамика качества обученности (%) обучающихся по итогам года по основному предмету преподавания в двух классах, в которых работает учитель.

2016-2017			2017-2018			2018-2019		
класс	предмет	% (качества)	класс	предмет	% (качества)	класс	предмет	% (качества)
2 А	музыка	100	3 А	музыка	100	4 А	музыка	100
4 А	музыка	100	5 А	музыка	100	6 А	музыка	100

2.3. Отсутствуют обучающиеся, имеющие годовую отметку «2» по предметам, преподаваемым учителем во всех классах.

2016-2017			2017-2018			2018-2019		
класс	предмет	кол-во «2»	класс	предмет	кол-во «2»	класс	предмет	кол-во «2»
1 А	музыка	0	1А	музыка	0	1 А	музыка	0
1 Б	музыка	0	1 Б	музыка	0	1 Б	музыка	0
1 В	музыка	0	1 В	музыка	0	1 В	музыка	0
2 А	музыка	0	2 А	музыка	0	2 А	музыка	0
2 Б	музыка	0	2 Б	музыка	0	2 Б	музыка	0
3 А	музыка	0	2 В	музыка	0	2 В	музыка	0

3 Б	музыка	0	3А	музыка	0	3 А	музыка	0
3 В	музыка	0	3 Б	музыка	0	3 Б	музыка	0
4 А	музыка	0	4 А	музыка	0	3 В	музыка	0
4 Б	музыка	0	4 Б	музыка	0	4 А	музыка	0
4 В	музыка	0	4 В	музыка	0	4 Б	музыка	0
5 А	музыка	0	5 А	музыка	0	5 А	музыка	0
5 Б	музыка	0	5 Б	музыка	0	5 Б	музыка	0
5 В	музыка	0	5 В	музыка	0	5 В	музыка	0
5 Г	музыка	0	6 А	музыка	0	6 А	музыка	0
6 А	музыка	0	6 Б	музыка	0	6 Б	музыка	0
6 Б	музыка	0	6 В	музыка	0	6 В	музыка	0
6 В	музыка	0	6 Г	музыка	0	7 А	музыка	0
7 А	музыка	0	7 А	музыка	0	7 Б	музыка	0
7 Б	музыка	0	7 Б	музыка	0	7 В	музыка	0
7 В	музыка	0	7 В	музыка	0	7 Г	музыка	0
8 А	музыка	0	8 А	музыка	0	8 А	музыка	0
8 Б	музыка	0	8 Б	музыка	0	8 Б	музыка	0
8 В	музыка	0	8 В	музыка	0	8 В	музыка	0

2.4. Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся 9, 11 (12) классов или в 2016, или в 2017, или в 2018 годах:

У Борисовой Н.В. в данном критерии показатели отсутствуют так, как Государственной итоговой аттестации по предмету «музыка» не существует и не проводится.

3. Критерий «высокие результаты внеурочной деятельности обучающихся по учебному предмету, который преподает учитель образовательной организации»

3.1. Организация внеурочной деятельности обучающихся: проведение учителем кружка, секции, факультатива, студии, научного общества и т.д. Положительная динамика охвата обучающихся (%) перечисленными формами внеурочной деятельности

наименование кружка, секции, факультатива, студии, научного общества и т.д.	2016-2017			2017-2018			2018-2019		
	класс(ы)	численность обучающихся, посещающих занятия	общий % охвата	класс	численность обучающихся, посещающих занятия	общий % охвата	класс	численность обучающихся, посещающих занятия	общий % охвата
Внеурочная деятельность ФГОС. Младший школьный хор	1-4	144	59,5	1-4	149	62,7	1-4	149	63,8
Средний школьный хор	5-6	91		5-6	84		5-6	91	
Старший школьный хор	7-8	73		7-8	75		7-8	75	
Вокальная группа «Родная песня»	2-4	19		2-4	21		2-4	22	

3.2 Ежегодная положительная динамика численности участников перечневых мероприятий, утвержденных приказами Министерства просвещения Российской Федерации и министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, (%).

наименование мероприятия	2016-2017	2017-2018	2018-2019
	муниципальный этап (%)	муниципальный этап (%)	муниципальный этап (%)
Краевой фестиваль-конкурс хоровых коллективов «Поющая Кубань»	7,5	10,5	14,1

3.3. Подготовка победителей и призёров Всероссийской олимпиады школьников:

наименование мероприятия	год участия	класс	этап (региональный/ всероссийский (заключительный))	Результат (победитель, призер)	Ф.И.О. участника мероприятия	Подтверждающий документ
-	-	-	-	-	-	-

3.4. Подготовка победителей и призёров перечневых мероприятий, утвержденных приказами Министерства просвещения Российской Федерации и министерства образования, науки и молодежной политики

Краснодарского края:

наименование мероприятия	год участия	класс	этап (региональный, всероссийский (заключительный), международный)	Результат (победитель, призер)	Ф.И.О. участника мероприятия	Подтверждающий документ
Краевой фестиваль-конкурс хоровых коллективов «Поющая Кубань»	2019	2-7	краевой	призер Диплом II степени	Хор «Родная песня»	Приложение 3.4.1 копия диплома
Открытый краевой фестиваль детской песни «Звонкие голоса – 2017»	2017	2-7	краевой	Призер Диплом II степени	Ансамбль «Ладушки»	Приложение 3.4.2 копия диплома
XXVII краевой фестиваль фольклорных коллективов «Кубанский казачок»	2018	2	краевой	Победитель Диплом I степени	Казаченко Юлия	Приложение 3.4.3 копия диплома
XXVIII краевой фестиваль фольклорных коллективов «Кубанский казачок»	2019	2-7	краевой	Призер Диплом II степени	Ансамбль «Родная песня»	Приложение 3.4.4 копия диплома
IV краевой смотр-конкурс строевой казачьей и героической песни «Гром Победы, раздавайся!»	2019	3	краевой	Победитель Диплом I степени	Песенный отряд «Казачок»	Приложение 3.4.5 копия диплома

4. Критерий "создание учителем условий для адресной работы с различными категориями обучающихся (одаренные дети, дети из социально неблагополучных семей, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети из семей мигрантов, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиантным (общественно опасным) поведением)"

Для развития одаренности, интеллектуально-творческого потенциала, активизации познавательной деятельности учащихся на уроках музыки я использую современные развивающие образовательные технологии: дифференцированный подход, методы сравнительного анализа (при слушании и исполнении), метод эмоциональной драматургии, актуализации знаний и умений, приемы ситуации новизны,

неожиданности и успеха. (При поручении соло и т.д.), игровой метод. Внедрение ИКТ на уроках музыки помогли мне реализовать идею развивающего обучения, повысить темп урока, сократить потери рабочего времени до минимума, увеличить объем самостоятельной работы, как на уроке, так и при подготовке домашних заданий, сделать урок более ярким и увлекательным. Использование этих технологий помогает активизировать обучение, придав ему исследовательский, творческий характер и, таким образом, передает учащимся инициативу в организации своей познавательной деятельности. Реализую эти задачи через виды музыкально-практической деятельности: слушание музыки, музыкально-ритмические движения, вокально-хоровую деятельность, пластическое интонирование, драматизацию, импровизацию с выходом на конкретный продукт.

Проанализировав и обобщив имеющийся опыт, опыт коллег, изучив методическую литературу, я создала методический комплекс вокальных упражнений и распевов для работы с хоровым коллективом. Он построен по принципу от простого к сложному и решает ряд учебных и развивающих задач. Во-первых, это формирование дыхательной опоры - основы вокальной деятельности. Во-вторых, формирование точности интонирования, слаженности исполнения. В-третьих, это развитие эмоциональности. Дело в том, что народная манера предполагает пение на «полуулыбке». И так как между мимикой и эмоциями существует прямая связь, то и улучшается настроение, наблюдается эмоциональный подъем, работоспособность. В-четвертых, повышается концентрация внимания. Одна эмоция передается каждому, что усиливает ее в несколько раз. Эта работа направлена не на межличностное уравнивание, а на развитие самобытности каждого таланта.

В связи с современной насыщенностью учебным материалом невозможно только на уроке создавать условия для полного совершенствования творческих и интеллектуальных способностей. Эту проблему помогает решить внеурочная деятельность.

Система внеурочной деятельности имеет все возможности для того, чтобы, учитывая индивидуальные особенности и интересы детей, учить всех по-разному, причем содержание и методы обучения могут быть рассчитаны на разные уровни развития детей и корректироваться в зависимости от конкретных возможностей, способностей и запросов ребенка. В связи с этим используется активная концертная деятельность, формируется опыт публичных выступлений, сценической культуры.

Многочисленными были сформированы вокальные группы «Ладушки» и «Родная песня». Коллективы не только активные участники школьных мероприятий, но и районных мероприятий, краевых фестивалей и конкурсов: «Кубанский казачок», «Молодые дарования Кубани», «Поющая Кубань», «Дебют с мастером», конкурс имени Г. Пономаренко, «Пою мое Отечество», «На родной Кубани мирно жить», «Светлый праздник – Рождество Христово», «Звонкие голоса», «Величай душе моя» и т. д. Конечно, у нас есть результаты: победители, призеры, лауреаты 3,2,1 степени в категориях ансамбль, соло, дуэт. В 2017 году коллектив «Родная песня» получил звание «Образцовый». В марте 2019 года наши солисты и «Родная песня» стали призерами Международного конкурса вокальных и инструментальных коллективов «В гостях у Музыки» в г. Ростов-на Дону.

Обращение к народно-песенным традициям имеет огромное значение к повышению мотивации, и развитию интереса к музыкальным занятиям. Очень тщательно я отношусь к подбору песенного репертуара. Это и народные песни и песни композиторские. Но невозможно переоценить значение непосредственного общения с самодеятельными коллективами уже пожилых людей, выступающими с нами на одних концертных площадках.

Ребята очень поддерживают этих участников, вслушиваются в исполнение, и, в то же время, коллективы искренне относятся к выступлению ребят. Мы активно принимаем участие в акции «Венок Кубанских песен». В рамках этой акции мы посещаем коллективы, можно сказать, на дому. Поем друг другу песни, задаем вопросы, узнаем ближе друг друга, осуществляя приемственность поколений.

Участие в фестивале Премьера в Успенском районе - это не только незабываемые впечатления, но и вера в свои возможности. В рамках

мастер – класса прошла встреча с замечательным профессиональным коллективом «Криница». После демонстрации своих наработок, артисты послушали наш коллектив, выразили свое одобрение, рассказали, как они пришли к такому профессиональному выбору. И в завершении фестиваля нам вручили благодарственное письмо от творческого объединения «Премьера».

Особое место в системе с одаренными детьми занимает проектная деятельность. Мы реализуем различные виды проектов, среди которых и исследовательские, и творческие, и социально-значимые проекты. Цель проекта «Традиции – залог будущего» - расширение представлений молодежи о культуре казачества, повышение интереса к традициям, обычаям, истории Кубани.

Работа с родителями построена на принципах сотрудничества и проходит в различных формах: выборе образовательного маршрута, собраний, сопровождения в поездках, пошив костюмов, видео и фотосъемка, и т.д.

В своей работе я активно использую информационно коммуникативные технологии. Создала сайты: <https://infourok.ru/user/borisova-natalya-viktorovna>, <https://borisova-7070.wixsite.com/mysite>, где размещена информация о нашей творческой деятельности. На сайте можно увидеть фрагменты наших выступлений, послушать музыкальные произведения, которые звучали на уроке. Послушать их не в сокращенном виде, а в полном объёме. Также на сайте я делюсь опытом, публикуя интересные разработки презентации, созданные мною и моими учениками. Имею благодарность от администрации сайта за существенный вклад в развитие крупнейшей онлайн-библиотеки методических разработок для учителей.

Всю эту систему венчает творчество. Конечно, учитель должен быть увлечен своим делом. Не только учитель музыки, но и других предметов, прежде всего, является человеком творческим, начиная от планирования урока и заканчивая повышением профессионального мастерства. Он не должен останавливаться, если остановился – значит отстал. Какие бы формы работы не принимало бы творчество, главное - чтобы оно исходило от сердца, тогда оно будет нести любовь, добро, вдохновение.

4.1 Система работы учителя с обучающимися в урочной деятельности

Приложение 4.1.1. Методическая разработка.

Приложение 4.1.2. Копия сертификата о проведении мастер-класса

Приложение 4.1.3 Копия рецензии.

4.2. Система работы учителя с обучающимися во внеурочной деятельности

Приложение 4.2.1 Копия диплома международного конкурса «В гостях у музыки»

Приложение 4.2.2 Копия диплома дистанционного конкурса «Мега-талант»

Приложение 4.2.3. Копия благодарности творческого объединения «Премьера»

Приложение 4.2.4 Копия благодарности международного конкурса «В гостях у Музыки»

Приложение 4.2.5 Копия диплома IV краевого смотра-конкурса строевой казачьей и героической песни «Гром Победы, раздавайся!»

4.3. Результативность, эффективность работы учителя с обучающимися

Приложение 4.3.1 Копия диплома «В гостях у Музыки»

Приложение 4.3.2 Копия диплома «В гостях у Музыки»

Приложение 4.3.3 Копия диплома «Кубанский казачок»

Приложение 4.3.4 Копия диплома «Звонкие голоса»

Приложение 4.3.5 Копия диплома «Пою мое Отечество»

4.4. Индивидуальная работа с обучающимися, в том числе с использованием личного сайта

Приложение 4.4.1 Копия сертификата о создании сайта

Приложение 4.4.2 Копия благодарности о создании библиотеки

Приложение 4.4.3 Копия сертификата по ИКТ- компетенции от 06.02.2020

5. Критерий «обеспечение высокого качества организации образовательного процесса на основе эффективного использования учителем образовательной организации различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий или электронного обучения»

Показатели	Учебный год		
	2016-2017	2017-2018	2018-2019
5.1. Системное использование в образовательной деятельности информационных авторских (приобретенных) образовательных ресурсов	<p>Н.В.Борисова системно использует следующие виды цифровых образовательных ресурсов:</p> <p>1.Комплект уроков и презентаций «Искусство» И.Э. Кашекова, Г.П. Критская 8-9 классы»;</p> <p>2.http://rusedu.ru/ Архив учебных программ и презентаций.</p> <p>3.http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.</p> <p>4.http://his.lseptember.ru/urok/ Электронная копилка методических материалов для учителей музыки.</p> <p>5.https://kopilkaurokov.ru Электронная копилка методических материалов для учителей.</p> <p>6.http://nsportal.ru/ Электронная</p>	<p>Н.В.Борисова системно использует следующие виды цифровых образовательных ресурсов:</p> <p>1.Комплект уроков и презентаций «Искусство» И.Э. Кашекова, Г.П. Критская 8-9 классы»;</p> <p>2.http://rusedu.ru/ Архив учебных программ и презентаций.</p> <p>3.http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.</p> <p>4.http://his.lseptember.ru/urok/ Электронная копилка методических материалов для учителей музыки.</p> <p>5.https://kopilkaurokov.ru Электронная копилка методических материалов для учителей.</p> <p>6.http://nsportal.ru/ Электронная</p>	<p>Н.В.Борисова системно использует следующие виды цифровых образовательных ресурсов:</p> <p>1.Комплект уроков и презентаций «Искусство» И.Э. Кашекова, Г.П. Критская 8-9 классы»;</p> <p>2.http://rusedu.ru/ Архив учебных программ и презентаций.</p> <p>3.http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.</p> <p>4.http://his.lseptember.ru/urok/ Электронная копилка методических материалов для учителей музыки.</p> <p>5.https://kopilkaurokov.ru Электронная копилка методических материалов для учителей.</p> <p>6.http://nsportal.ru/ Электронная</p>

	<p>копилка методических разработок для учителей.</p> <p>7.http://eor-np.ru/ Электронные образовательные ресурсы нового поколения.</p> <p>8.http://school.edu.ru/ Российский общеобразовательный портал.</p> <p>9.http://pedsovet.org/news Сайт для учителей.</p> <p>10.http://www.arts-museum.ru/ Официальный сайт Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина.</p> <p>11.http://rusmuseum.ru/museum/ Официальный сайт Государственного Русского музея.</p>	<p>методических разработок для учителей.</p> <p>7.http://eor-np.ru/ Электронные образовательные ресурсы нового поколения.</p> <p>8.http://school.edu.ru/ Российский общеобразовательный портал.</p> <p>9.http://pedsovet.org/news Сайт для учителей.</p> <p>10.http://www.arts-museum.ru/ Официальный сайт Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина.</p> <p>11.http://rusmuseum.ru/museum/ Официальный сайт Государственного Русского музея.</p> <p>12.http://www.tretyakovgallery.ru/ Официальный сайт Государственной Третьяковской галереи.</p> <p>13. http://infourok.ru/ Сетевой проект Инфоурок.</p>	<p>копилка методических разработок для учителей.</p> <p>7.http://eor-np.ru/ Электронные образовательные ресурсы нового поколения.</p> <p>8.http://school.edu.ru/ Российский общеобразовательный портал.</p> <p>9.http://pedsovet.org/news Сайт для учителей.</p> <p>10.http://www.arts-museum.ru/ Официальный сайт Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина.</p> <p>11.http://rusmuseum.ru/museum/ Официальный сайт Государственного Русского музея.</p> <p>12.http://www.tretyakovgallery.ru/ Официальный сайт Государственной Третьяковской галереи.</p> <p>13.http://infourok.ru/ Сетевой проект Инфоурок.</p> <p>14.mail@pedinn.ru Сетевое издательство «Педагогические инновации»</p> <p>15. pedcom.ru <mail@pedcom.ru> Всероссийские педагогические конкурсы для педагогов и учащихся.</p> <p>16. Культура Кубани http://kulturakubani.ru/</p> <p>17. Российский учебник</p>
--	---	---	---

			https://rosuchebnik.ru/about/ и др.
5.2. Системное использование в образовательной деятельности самостоятельно созданных информационных образовательных ресурсов, в том числе с привлечением учащихся	- Цикл уроков и презентаций для 1-9 классов по предмету «Музыка»; - Цикл уроков и презентаций для 8-9 классов по предмету «Искусство» Презентации по темам: «Конструирование урока предметной области искусство». Творческие презентации, созданные с привлечением обучающихся «Жизнь и творчество композиторов» и др. Размещены на сайте: https://borisova-7070.wixsite.com/mysite	Созданы презентации по темам: «Музыкальные инструменты», «Инструменты симфонического оркестра», «Инструменты народного оркестра». Творческие презентации, созданные с привлечением обучающихся «Жизнь и творчество композиторов» и др. Размещены на сайте: https://borisova-7070.wixsite.com/mysite	Созданы презентации по темам: «Формы музыкальных произведений», «Мир оперы», «Мир балета». Творческие презентации, созданные с привлечением обучающихся «Жизнь и творчество композиторов», «Духовная музыка», «Авторская песня» и др. Размещены на сайте: https://borisova-7070.wixsite.com/mysite
5.3. Использование форм дистанционного обучения: –использование элементов дистанционного обучения; – участие в дистанционном обучении в базовых школах	Борисова Н.В. широко использует элементы дистанционного обучения: работа с детьми посредством созданного сайта, участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах, совместное участие с обучающимися, родителями обучающихся в вебинарах, обучение с помощью интернет-технологий с отсутствующими детьми по причине болезни и др.	Борисова Н.В. широко использует элементы дистанционного обучения: работа с детьми посредством созданного сайта, участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах, совместное участие с обучающимися, родителями обучающихся в вебинарах, обучение с помощью интернет-технологий с отсутствующими детьми по причине болезни и др.	Борисова Н.В. широко использует элементы дистанционного обучения: работа с детьми посредством созданного сайта, участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах, совместное участие с обучающимися, родителями обучающихся в вебинарах, обучение с помощью интернет-технологий с отсутствующими детьми по причине болезни и др.
5.4. Демонстрация системного и эффективного использования современных образовательных технологий в	Н.В. Борисова выступила 19.04. 2016 г. с докладом и презентацией «Применение ИКТ на уроках музыки» на РМО учителей музыки. Приложение 5.4.1 Справка МКУ «Управление образованием администрации образования	Борисова Н.В. выступила с докладом на тему: «Распевание в вокально-хоровой работе на уроках музыки» во Всероссийской конференции «Современные методики преподавания музыки в условиях реализации федерального образовательного	Борисова Н.В. приняла участие и выступила с докладом на тему: «Работа с хоровым коллективом» во Всероссийской конференции «Современные методики преподавания музыки в условиях реализации федерального

<p>образовательной деятельности через проведение мастер-классов, выступлений на научно-методических мероприятиях (семинарах, конференциях, круглых столах, педагогических чтениях и пр.)</p>	<p>Успенский район» Борисова Н.В. 18 октября 2017 года в рамках «Межмуниципального фестиваля творческих идей» провела творческий отчет о работе с образцовым коллективом «Родная песня», руководителем которого она является. Приложение 5.4.2 копия программы фестиваля</p>	<p>стандарта основного общего образования» Приложение 5.4.3 копия сертификата: Серия №2007 от 09.02.2019 - выступила с докладом во Всероссийской дистанционной научно-практической конференции на тему: «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся» на Всероссийском образовательном портале «Просвещение». Приложение 5.4. 4 копия сертификата № 1914203941 от 14.02.2019 -приняла участие во Всероссийском исследовании «Оценка удовлетворенности учителей образовательными сервисами» в корпорации Российский учебник. Приложение 5.4.5 копия сертификата. 25.02.2019</p>	<p>государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО)» Приложение 5.4.6 копия сертификата серия КФ №1848 от 11.02.2020 - приняла участие и выступила с докладом на тему: «Обобщение опыта работы с одаренными детьми» в работе Всероссийской творческой группы «Инновационная деятельность педагога как ресурс повышения педагогического мастерства» Приложение 5.4.7 копия сертификата ТГ № 162 от 24.02.20</p>
<p>5.5. Распространение собственного педагогического опыта работы посредством публикаций</p>	<p>- Статья в международном сборнике педагогических материалов «Педагогический опыт» , 7 страниц. Приложение 5.5.1 копия свидетельства о публикации. - Статья «Распевание в вокально-хоровой работе на уроках музыки» в сборнике авторских педагогических публикаций «Вестник Просвещения» №4 (2019) 6 страниц Приложение 5.5.2 копия свидетельства о публикации, №1907204869 от 07.02.2019 копия титульной страницы, копия оборота титульной страницы, копия содержания, копия страниц статьи Борисовой Н.В.</p>		

6. Критерий «непрерывность профессионального развития учителя образовательной организации»

6.1. Повышение квалификации

год	название диплома, документа	название образовательного учреждения	Подтверждающий документ
2005	Диплом о профессиональной переподготовке	Оренбургский государственный педагогический университет	Копия диплома ПП №632785 Приложение 6.1.1

6.2. Профессиональная активность

год участия	наименование мероприятия, в котором учитель принимал участие	Подтверждающий документ (приказы)
2016/2019	Участие в реализации проектов, в том числе: по введению федерального государственного образовательного стандарта общего образования в течение -3-х лет	Справка подтверждение МОУО Приложение 6.2.1

6.3. Результативность участия в профессиональных конкурсах, проводимых в отрасли образования, конкурсах авторских программ, методических материалов по предмету

год участия	название конкурса	уровень (муниципальный/региональный/ федеральный)	результат победитель/призер/лауреат/ финалист	Подтверждающий документ
2017	Учитель года Кубани -2017	муниципальный	победитель	Приложение 6.3.1 копия грамоты

6.4. Результативность участия в заочных профессиональных конкурсах, проводимых в отрасли образования, конкурсах авторских программ, методических материалов по предмету

год участия	название конкурса	уровень (муниципальный/региональный/ федеральный)	результат победитель/призер/лауреат/ финалист	Подтверждающий документ
2018	Всероссийская олимпиада	федеральный	лауреат	Приложение 6.4.1

