

Российская Федерация
 Краснодарский край
 г. Краснодар
 Администрация муниципального
 образования
 город Краснодар
 муниципальное бюджетное
 общеобразовательное учреждение
 муниципального образования
 город Краснодар
 средняя общеобразовательная
 школа №86 имени Сергея Хрычева
 (МБОУ СОШ №86)
 350909 г. Краснодар,
 ст. Старокорсунская,
 ул. им. Шевченко, 222
 ОГРН 1032307167860
 ИНН 2312053812
 от 22.09.21 № 79
 на № _____

Справка

о профессиональных достижениях участника конкурса на присуждение премий лучшим учителям за достижения в педагогической деятельности в 2021 году

Фамилия, имя, отчество (полностью): Аксенова Инна Владимировна
Образовательная организация (сокращенное наименование): МБОУ СОШ № 86
Муниципальное образование: город Краснодар
Основной предмет преподавания: изобразительное искусство

Преподаваемые предметы и классы, в которых работает учитель с указанием численности в них учащихся на конец учебного года в соответствии с классным журналом

2017-2018			2018-2019			2019-2020		
класс	предмет	численность обучающихся	класс	предмет	численность обучающихся	класс	предмет	численность обучающихся
1 А	изобразительное искусство	30	1 А	изобразительное искусство	27	1 А	изобразительное искусство	26
1 Б	изобразительное искусство	32	1 Б	изобразительное искусство	26	1 Б	изобразительное искусство	26
1 В	изобразительное искусство	27	1 В	изобразительное искусство	19	1 В	изобразительное искусство	24
2 А	изобразительное искусство	26	1 Г	изобразительное искусство	19	2 А	изобразительное искусство	27
2 Б	изобразительное искусство	25	2 А	изобразительное искусство	29	2 Б	изобразительное искусство	26

8 А	искусство	22	7 Б	изобразительное искусство	25	7 Б	изобразительное искусство	27
8 Б	искусство	25	7 В	искусство	26	7 В	изобразительное искусство	22
9 А	искусство	20	8 А	изобразительное искусство	27	7 Г	изобразительное искусство	11
9 Б	искусство	24	8 Б	изобразительное искусство	28	8 А	изобразительное искусство	26
11 А	ОПК	18	9 А	искусство	27	8 Б	изобразительное искусство	27
-	-	-	9 Б	искусство	28	8 В	изобразительное искусство	27
-	-	-	-	-	-	8 А	черчение	26
-	-	-	-	-	-	8 Б	черчение	27
-	-	-	-	-	-	8 В	черчение	27

1. Показатель «наличие у учителя собственной методической разработки по преподаваемому предмету, имеющей положительное заключение по итогам апробации в профессиональном сообществе»

1.1. Участие в очных мероприятиях (открытые уроки, доклады, мастер-классы, семинары, конференции) по обмену педагогическим опытом, в ходе которых осуществлялась работа по презентации методической разработки

Наименование мероприятия, экспертного сообщества и т.п.	Год участия	Уровень (муниципальный/краевой/ всероссийский, международный)	Способ презентации материала	Подтверждающий документ
XVI Краснодарский	18.04.2019г.	муниципальный	Мастер-класс «Изготовление	<u>Приложение 1.1.1.</u>

педагогический марафон учителей изобразительного искусства			творческих работ в технике шерстяной живописи»	Копия диплома от 18.04.19г., (подписана директором МКУ КНМЦ Ф.И. Ваховским).
V научно-практическая конференция «ФГОС начального общего образования: опыт, проблемы, перспективы»	21.11.2019г.	региональный	Мастер-класс «Создание творческих работ в технике художественного валяния»	<u>Приложение 1.1.2.</u> Копия сертификата от 21.11.19г., (подписана ректором ГБОУ ИРО КК И.А. Никитиной).
Всероссийская конференция «Развитие творческого мышления и творческих способностей учащихся»	09.02.2020г.	международный	Доклад «Авторская программа внеурочной деятельности «Художественное валяние».	<u>Приложение 1.1.3.</u> Копия сертификата международного образовательного журнала «Педагог» от 09.02.2020г. №1578 (подписана главным редактором журнала «Педагог» В.В. Богдановым).

1.2. Положительные оценки методической разработки экспертным сообществом, в том числе результаты участия в конкурсах, на которые разработка представлялась

Уровень, на котором представлялась разработка (муниципальный/ краевой/ всероссийский, международный)	Год участия	Подтверждающий документ
региональный	11.03.2019г.	<u>Приложение 1.2.1.</u> Рецензия на рабочую программу внеурочной деятельности для обучающихся 2 – 9 класса «Художественное валяние»,

		(рецензент, старший преподаватель кафедры начального образования ГБОУ ИРО КК Е.Н. Черник).
всероссийский	09.02.2020г.	Приложение 1.2.2. Рецензия международного сетевого издания журнал «Педагог» № 659 от 09.02.2020г. (рецензент, главный редактор издания журнала «Педагог» В.В. Богданов).

1.3. Наличие публикаций, в которых получило отражение содержание методической разработки

Полное наименование публикации, ее жанр (статья, учебное пособие, монография, методические рекомендации и т.п.)	Соавторы (при наличии)	Выходные данные, год опубликования	Уровень (муниципальный/краевой/всероссийский, международный)	Кол-во страниц	Подтверждающий документ (копия титульного листа и оглавления)
Статья «Концепция преподавания предметной области «Искусство» - направление на межпредметную и межведомственную интеграцию».	Е.И. Прынь Е.Н. Черник	Научно-методический журнал «Кубанская школа», №1, 2019г. ISSN 2312-2013	региональный	3	Приложение 1.3.1. Копии титульного листа журнала, оглавления и статьи (подписаны директором МБОУ СОШ № 86 И.Н. Кулаковской).
Статья «Программа внеурочной деятельности «Художественное валяние»	-	Журнал «Сборник методических разработок и педагогических идей. Часть III», №20-489650, январь 2020г. ISBN 978-5-6043496-0-1 ББК 74.02 УДК 37.01	всероссийский	4	Приложение 1.3.2. Копия свидетельства о публикации (подписана директором ООО «Урок» А. Васеневым)
Статья «Развитие интеллектуально-творческого потенциала ребенка через художественную практическую	-	Сборник материалов V Краевой научно-практической конференции «ФГОС	региональный	4	Приложение 1.3.3. Копии титульного листа сборника, оглавления и статьи

деятельность»		начального общего образования: опыт, проблемы, перспективы». 21.11.2019г. УДК 378.046.4(08) ББК 74.04. (2 Рос) Н - 34			(подписаны директором МБОУ СОШ № 86 И.Н. Кулаковской).
---------------	--	---	--	--	--

2. Показатель « высокие (с позитивной динамикой за последние три года) результаты учебных достижений обучающихся, которые обучаются у учителя»

2.1. Ежегодная положительная динамика успеваемости (%) обучающихся по итогам года по основному предмету преподавания в двух классах, в которых работает учитель

2017-2018			2018-2019			2019-2020		
класс	предмет	% (успеваемости)	класс	предмет	% (успеваемости)	класс	предмет	% (успеваемости)
4Б	изобразительное искусство	100%	5Б	изобразительное искусство	100%	6Б	изобразительное искусство	100%
3Б	изобразительное искусство	100%	4Б	изобразительное искусство	100%	5Б	изобразительное искусство	100%

2.2. Ежегодная положительная динамика качества обученности (%) обучающихся по итогам года по основному предмету преподавания в двух классах, в которых работает учитель

2017-2018			2018-2019			2019-2020		
класс	предмет	%	класс	предмет	%	класс	предмет	%
4Б	изобразительное искусство	100%	5Б	изобразительное искусство	100%	6Б	изобразительное искусство	100%
3Б	изобразительное искусство	100%	4Б	изобразительное искусство	100%	5Б	изобразительное искусство	100%

2.3. Отсутствуют обучающиеся, имеющие годовую отметку «2» по предметам, преподаваемым учителем во всех классах

2017-2018			2018-2019			2019-2020		
класс	предмет	кол-во «2»	класс	предмет	кол-во «2»	класс	предмет	кол-во «2»
1 А	изобразительное искусство	нет	1 А	изобразительное искусство	нет	1 А	изобразительное искусство	нет
1 Б	изобразительное искусство	нет	1 Б	изобразительное искусство	нет	1 Б	изобразительное искусство	нет
1 В	изобразительное искусство	нет	1 В	изобразительное искусство	нет	1 В	изобразительное искусство	нет
2 А	изобразительное искусство	нет	1 Г	изобразительное искусство	нет	2 А	изобразительное искусство	нет
2 Б	изобразительное искусство	нет	2 А	изобразительное искусство	нет	2 Б	изобразительное искусство	нет
2 В	изобразительное искусство	нет	2 Б	изобразительное искусство	нет	2 В	изобразительное искусство	нет
3 А	изобразительное искусство	нет	2 В	изобразительное искусство	нет	2 Г	изобразительное искусство	нет
3 Б	изобразительное искусство	нет	3 А	изобразительное искусство	нет	3 А	изобразительное искусство	нет
3 В	изобразительное искусство	нет	3 Б	изобразительное искусство	нет	3 Б	изобразительное искусство	нет
4 А	изобразительное искусство	нет	3 В	изобразительное искусство	нет	3 В	изобразительное искусство	нет
4 Б	изобразительное искусство	нет	4 А	изобразительное искусство	нет	4 А	изобразительное искусство	нет
4 В	изобразительное искусство	нет	4 Б	изобразительное искусство	нет	4 Б	изобразительное искусство	нет

-	-	-	-	-	-	8 А	черчение	нет
-	-	-	-	-	-	8 Б	черчение	нет
-	-	-	-	-	-	8 В	черчение	нет

3. Показатель «высокие результаты внеурочной деятельности обучающихся по учебному предмету, который преподает учитель»

3.1. Организация внеурочной деятельности обучающихся: проведение учителем кружка, секции, факультатива, студии, научного общества и т.д. Положительная динамика охвата обучающихся (%) перечисленными формами внеурочной деятельности.

Наименование кружка, секции, факультатива, студии, научного общества и т.д.	2017-2018			2018-2019			2019-2020		
	классы	численность обучающихся, посещающих занятия	общий % охвата	классы	численность обучающихся, посещающих занятия	общий % охвата	классы	численность обучающихся, посещающих занятия	общий % охвата
Кружковые занятия объединения «Мир из бумаги»	4А, 4Б	45	54,7%	5А, 5Б, 6А, 6Б, 8Б, 7А, 7Б	80	70,6%	5А, 5Б, 6А, 6Б, 7А, 7Б, 8Б	90	72,8%
Кружковые занятия объединения «В мире прекрасного»	2А, 2Б, 3А, 3Б, 5А, 5Б	100		5А, 5Б, 6А, 6Б, 8Б	96		6А, 6Б, 7А, 7Б, 8А	60	
Кружковые занятия объединения «Художественное валяние»	6А, 6Б	40		6А, 6Б, 9Б, 9А	60		6Б, 6В, 5А	30	

Внеурочные занятия по программе «Прекрасное рядом»	1А, 1Б	41		2А, 2Б, 1А, 1Б, 1В	110		1А, 1Б, 1В, 2Б, 2В, 3А, 3Б, 3В, 4А	160	
Элективный курс «Дизайн в оформлении интерьера»	9А, 9Б	33		9А, 9Б	26		9А, 9Б, 9В	36	
Элективные курсы «Искусство маникюра», «Черчение»	9А, 9Б	35		9А, 9Б	26		9А, 9Б	26	
Внеурочные занятия «Основы православной культуры»	5А, 5Б, 8А, 11А	40		5А, 5Б, 9А,	45		5А, 5Б, 7А	68	

3.2. Ежегодная положительная динамика численности участников Всероссийской олимпиады школьников, Общероссийской олимпиады школьников по Основам православной культуры, региональной олимпиады по кубановедению, журналистике, политехнической, краевой викторины по кубановедению для учащихся 1-7 классов, Открытой всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие», (%):

Наименование мероприятия	2017-2018		2018-2019		2019-2020	
	школьный этап (%)	муниципальный этап (%)	школьный этап (%)	муниципальный этап (%)	школьный этап (%)	муниципальный этап (%)
Всероссийская олимпиада школьников по МХК	20%	0,05%	33%	0,1%	44%	0,3%
Общероссийская олимпиада школьников по Основам православной	30%	0,3%	41%	0,5%	46%	1%

культуры						
Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие»	30%	0,2%	40%	0,3%	50%	1%

3.3. Подготовка победителей (1 место) и призёров (2-3 место) (хотя бы одного) этапов: Всероссийской олимпиады школьников, Общероссийской олимпиады школьников по Основам православной культуры, региональных олимпиад по кубановедению, журналистике, политехнической, математике – 8 класс, краевой викторины по кубановедению для учащихся 1-7 классов, Открытой всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие»:

наименование мероприятия	год участия	класс	этап (муниципальный/ зональный или краевой/ всероссийский (заключительный))	Результат (победитель-1 место, призер -2-3 место)	Ф.И.О. участника мероприятия	Подтверждающий документ
Всероссийская олимпиада школьников по Основам православной культуры	2017г.	6 Б	муниципальный	Призер -3 место	Молчанова Анна Николаевна	<u>Приложение 3.3.1.</u> Копия диплома III степени, подписанная директором департамента образования муниципального образования город Краснодар А.С. Некрасовым. <u>Приложение 3.3.2.</u> Копия приказа департамента

						образования администрации муниципального образования город Краснодар от 05.12.2017г. № 2112, подписанного директором департамента А.С. Некрасовым
Всероссийская олимпиада школьников по Основам православной культуры	2018г.	8 Б	муниципальный	Призер – 3 место	Гребенюк Георгий Иванович	<p><u>Приложение 3.3.3.</u> Копия диплома III степени, подписан директором департамента образования муниципального образования город Краснодар А.С. Некрасовым.</p> <p><u>Приложение 3.3.4.</u> Копия приказа департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар от 10.12.2018г. № 2234, подписанного</p>

						директором департамента А.С. Некрасовым.
--	--	--	--	--	--	--

3.4. Подготовка победителей (1 место) и призёров (2-3 место) (хотя бы одного) этапов очных олимпиад и конкурсных мероприятий:

Наименование мероприятия	2015-2016				
	класс	этап (муниципальный/ зональный или краевой/ всероссийский (заключительный)	Результат (победитель-1 место, призер – 2-3 место)	Ф.И.О. участника мероприятия	Подтверждающий документ
2018-2019					
Региональный этап Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»	4 А	краевой	призер	Гокорян Карине	<u>Приложение 3.4.1.</u> Приказ МОН и МП КК об итогах регионального этапа конкурса «Красота Божьего мира» 2018 года Екатеринодарской епархии от 15.11.2018г. № 47-01-13-23015/18 <u>Приложение 3.4.2.</u> Копия грамоты

					призера (3 место), подписанная руководителем отдела религиозного образования и катехизации Екатеринодарской епархии Протоиереем Александром Игнатовым
Региональный этап Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»	9 Б	краевой	призер	Ледовская Виктория	<u>Приложение 3.4.3.</u> Копия грамоты призера (3 место), подписанная руководителем отдела религиозного образования и катехизации Екатеринодарской епархии Протоиереем Александром Игнатовым
Епархиальный (региональный) этап Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» Екатеринодарской епархии Кубанской митрополии	8 Б	краевой	призер	Гончарова Анастасия	<u>Приложение 3.4.4.</u> Копия решения жюри епархиального этапа Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» Екатеринодарской

					епархии Кубанской митрополии от 18 октября 2020г., подписанного митрополитом Екатеринодарским и Кубанским Павлом.
--	--	--	--	--	---

4. Показатель «создание учителем условий для адресной работы с различными категориями обучающихся (одаренные дети, дети из социально неблагополучных семей, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети из семей мигрантов, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиантным (общественно опасным) поведением)»

4.1. Система работы учителя с обучающимися в урочной деятельности

Глобальные социально-экономические преобразования в нашей стране выявили потребность в людях творческих, активных неординарно мыслящих, способных нестандартно решать поставленные задачи и на основе критического анализа ситуации формулировать новые перспективные задачи **(слайд 1.)**.

Проблема раннего выявления и обучения талантливой молодежи - самая важная в сфере образования. От её решения зависит интеллектуальный и экономический потенциал города, края и государства в целом **(слайд 2.)**.

В связи с этим, активизация внимания к вопросам творчества **(слайд 3.)**, обусловлена тем, что только творческий человек способен осуществлять ответственный социальный выбор, принимать эффективные решения в условиях кардинальных преобразований, преодолевать кризисные ситуации и всевозможные трудности. В процессе творчества **(слайд 4.)** происходят значительные изменения личности, а именно, укрепление и формирование характера, ведь творцу приходится преодолевать сопротивление, трудности и испытания **(слайд 5.)**.

Творчество является средством для совершенствования человека, оно приближает его к идеалу.

Мною созданы условия для адресной работы с различными категориями обучающихся в урочной деятельности.

Выявление одаренных детей начинается уже в начальной школе с первого класса на основе наблюдения на уроках изобразительного искусства, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и в дальнейшем ведется наблюдение. В каждом классе есть такие учащиеся **(слайд 6.)**.

С этими детьми проводится целенаправленная работа на уроке по индивидуальным планам работы, для конкретного ученика по скорректированной учебной траектории **(слайд 7.)**.

Мною разработано поурочное планирование уроков ИЗО 1-4 классов по программе Б.М. Неменского с дифференцированными заданиями для работы на уроках с различной категорией учащихся, опубликовано в социальной сети работников образования nsportal.ru.

Для этого в работе с одаренными детьми использую принципы:

- индивидуализации и дифференциации обучения, **(слайд 8.)**.

через разработанные мною собственные методические материалы: разноуровневые задания, тесты по искусству, онлайн-ребусы, онлайн-игры, используемые во время урока **(слайд 9.)** учащимся даются задания повышенной сложности с использованием внепрограммного материала, особенно при подготовке к школьным и городским олимпиадам по МХК и искусству, через разработанные мною тесты-тренажеры

- принцип максимального разнообразия представленных возможностей для развития личности, **(слайд 10.)** через использование нетрадиционных техник рисования, смены деятельности на уроке, что позволяет развивать детскую одаренность **(слайд 11.)**.

Также использую различные формы проведения уроков изо с одаренными детьми:

- уроки с использованием игровых ситуаций;

- традиционные уроки с новыми аспектами (урок-экскурсия, урок-зачет) **(слайд 12.);**

- уроки творчества **(слайд 13.);**

- уроки с игровой состязательной основой **(слайд 14.)**.

Содержанием методической системы работы с одаренными детьми в урочной деятельности являются ценности хранимые в семейных, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению (патриотизм, человечность и другие) **(слайд 15.)**.

Воспитательная направленность методической системы работы **с одаренными детьми в урочной деятельности** предусматривает наличие главных законов воспитания по А.В.Сухомлинскому (радости, красоты, доброты) **(слайд 16.)**. Особое внимание, работая с одаренными детьми в урочной деятельности, уделяю использованию Проектных и Информационно-коммуникационных технологий, которые являются инструментарием в моей **системе работы**, мощным усилением образовательного потенциала, ибо конкурентноспособная личность – это высокообразованная личность, компетентная и деятельная.

Использование проектных технологий на уроках изобразительного искусства одна из актуальных проблем школьного художественного образования. Использование метода проекта позволят сделать урок современным, более увлекательным и интересным для учащихся **(слайд 17.)**. Это позволяет перейти на новый, более высокий уровень обучения, направленный на творческую самореализацию развивающейся личности, развитие её интеллектуальных и художественно-творческих способностей **(слайд 18.)**. Метод проектов повышает интерес к уроку, влияет на качество обучения, развивает познавательные навыки учащихся, помогает учащимся ориентироваться в информационном пространстве, **(слайд 19.)** дает возможность развития творческих способностей каждого ребенка, расширяет возможности учащихся в их исследовательской деятельности, повышает интерес к искусству, развивает творческое мышление, фантазию, практические умения и навыки **(слайд 20.)**.

Использование новых информационных технологий в процессе обучения является важной задачей образования и ориентировано на модернизацию образовательной системы **(слайд 21.)**.

Внедрение компьютерных технологий оптимизирует образовательный процесс, видоизменяет традиционные формы подачи информации в урочной деятельности, обеспечивает легкость и удобство.

Компьютерные образовательные программы предлагают виртуальное посещение на уроке музеев, картинных галерей, концертных залов. Создают возможность провести онлайн-тестирование учащихся на уроках.

Оцифрованные фото и видеоматериалы создают базу для разработки презентаций к урокам **(слайд 22.)**.

Использование компьютерных технологий дает возможность ученику самому участвовать в формировании информационного пространства **(слайд 23.)**.

В МБОУ СОШ № 86 с 2012-2019 г.г. были открыты 4 класса для детей ЗПР, для работы с ними мною разработаны индивидуальные рабочие программы по предмету изобразительное искусство, учитывающие особенности здоровья этих детей, диагностические карты обучающихся, составляется карта пробелов в знаниях по искусству, проводятся индивидуальные консультации, создаются благоприятные условия для развития личности ребенка, поощрение

положительных изменений, создание обстановки успеха. При работе с этими детьми тесно сотрудничаю с психологом школы, родителями и социальным педагогом.

Таким образом, нужно создать условия для развития инновационного образовательного пространства, способного обеспечить высокий уровень детского саморазвития, самореализации и самоактуализации в будущей самостоятельной профессиональной деятельности **(слайд 24.)**.

4.2. Система работы учителя с обучающимися во внеурочной деятельности

Особой областью, влияющей на развитие художественно-творческой активности школьников, является **внеурочная деятельность** **(слайд 25.)**.

Данная область обладает некоторыми возможностями, значимыми для развития художественно-творческой активности и духовно-нравственного развития, которые не могут проявиться в полной мере на уроках: большая свобода в содержании материала, в предоставлении оптимальной возможности самореализации каждому ученику **(слайд 26.)**. **Во внеурочной работе с одаренными детьми** стараюсь использовать, как можно больше различных форм деятельности, **(слайд 27.)** тем самым привлекая к дополнительному образованию максимальное количество учащихся **(слайд 28.)**.

Многочисленны разработаны и реализованы на практике 6 авторских программ внеурочной деятельности и дополнительного образования учащихся **(слайд 28.)**.

Внеурочная деятельность учащихся в школе понимается как специально организованное средство воспитательного процесса, необходимое для развития интеллекта, моторики, творческих способностей, формирования образного мышления, воспитания эстетических чувств **(слайд 29.)**.

Данная деятельность включает в себя проведение в рамках преподаваемого предмета мероприятий: конкурсов рисунков на асфальте, фестиваля искусств, выставки детского творчества, проведение экскурсий в музеях, посещение выставок, мастерских художников, выход на природу (в парк, лес) с целью наблюдения и зарисовок, проведение бесед, что обеспечивает достижение успеха каждым обучающимся **(слайд 30.)**.

В нашей школе я руковожу студией детского творчества уже 8 лет.

Студия детского творчества это не только средство эстетического воспитания, но и средство расширения кругозора и обогащения духовной жизни детей. Работа в студии ведется в трех объединениях «Прекрасное рядом», «Художественное валяние», «Мир из бумаги» (по авторским программам): **(9 слайдов и рассказ по ним)**.

Мною разработаны и успешно реализуются во внеурочной деятельности 3 авторские программы элективных курсов для учащихся 9-х классов: «Дизайн в оформлении интерьера», «Искусство маникюра», «Искусство карвинга» (все программы рецензированы специалистами ГБОУ ИРО КК) Полученные знания имеют большое значение для формирования профориентационных навыков, для развития художественного воображения и эстетического вкуса **(7 слайдов и рассказ по ним)**.

При проведение внеурочной деятельности необходимо использование и составление индивидуальной карты развития учащегося, что позволит выявить динамику его развития. Мною разработана и ведется с одаренными учениками начальной школы Палитра творческих достижений, где в течение 4 учебных лет дети заполняют сведения о себе, своих интересах, своих достижениях.

Особое место в реализации моей методической системы работы с одаренными детьми занимает работа с родителями.

Мной организована система работы по повышению педагогической культуры родителей:

- индивидуальное консультирование родителей;
- совместная деятельность семьи и школы;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей **(слайд 47.)**.

С 2012 года и по настоящее время я являюсь педагогом дополнительного образования Краевого дистанционного центра по обучению детей-инвалидов Краснодарского края **(слайд 48.)**. Я являюсь победителем краевого конкурса авторских дистанционных программ «Обучение равные возможности», мною разработана авторская программа дополнительного образования детей «Прекрасное рядом», утвержденная ученым советом ИРО. По этой программе обучается с 2012-2021 г.г 37 детей-инвалидов разного возраста.

Общение и обучение данной категории обучающихся осуществляется через программу Skype **(слайд 49.)**.

Одной из главных задач программы - социализация детей в условиях современной жизни и их творческое развитие. Особое внимание при решении этой задачи уделяется работе с детьми – инвалидами, как категории детей, особо нуждающихся в помощи и поддержке не только близких им людей, но и общества. Только в тесном сотрудничестве можно помочь ребенку осознать значимость своей личности, помочь ему самореализоваться и утвердиться в общественной жизни **(слайд 50.)**.

Рисование - одно из любимых занятий детей – инвалидов, особенно учащихся младших классов, дающее большой простор для проявления их творческой активности **(слайд 51.)**.

Занятия рисованием и другими видами изобразительной деятельности, представленными в программе «Прекрасное рядом» активизируют сенсорное развитие ребенка, его моторику, пространственное восприятие, положительно воздействуют на формирование речи, игры, способствуют обретению веры в собственные силы и самоуважения (слайд 52.).

В своей работе с детьми-инвалидами пытаюсь как можно больше разнообразить техники исполнения работ. Ведь, то, что хорошо получается у одного ребенка, другому не подходит. Необходимо, чтобы каждый мог найти подходящий только для него способ выражения своих идей максимальной выразительности художественного образа. Мы занимаемся и аппликацией, и оригами, и лепкой.

В живописных работах я пытаюсь максимально разнообразить технику исполнения, используя разные материалы и подходы, чтобы каждый ребёнок мог найти что-то своё в предлагаемом изобилии вариантов (слайд 53.). Специфика работы заключается в том, что постоянно приходится встречаться с различными заболеваниями детей (аутизм, ДЦП, онкология). У нас занимаются разные детишки, некоторые из них более сохранные, и в физическом, и в эмоциональном плане, а есть дети с сильными поражениями нервной системы, с грубым отставанием психофизического развития. Поэтому подходы работы с каждым ребёнком-инвалидом должны быть индивидуальными. В своей практике я встречалась и с тем, что приходилось вовсе отказываться от всяческих программ, а искать совершенно индивидуальный подход к ребёнку. Главное заинтересовать, повести за собой, как бы исподволь подвести ребёнка к желанию выполнить то или иное задание (слайд 54.). В программе предусмотрены игры-онлайн, для отдыха и развития детей. Также есть возможность общения детей-инвалидов друг с другом по средством форума в курсе, где дети могут написать комментарий к творческим работам друг друга, что создает ситуацию успеха и дает возможность ребенку пережить радость достижений, осознать свои возможности, поверить в себя, детям это очень нравится, и они с удовольствием общаются.

Родители вместе с детьми-инвалидами принимают активное участие в организации, подготовке и проведении занятий. Мною проводятся индивидуальные консультации с родителями детей-инвалидов, индивидуальные беседы и смс общение на сайте Краевого дистанционного центра. Также мною ежегодно разрабатываются и заполняются карты индивидуального развития детей-инвалидов (слайд 55.).

4.3. Результативность, эффективность работы учителя с обучающимися

Результативность и эффективность моей методической системы работы с различными категориями обучающихся ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ текущей динамикой позитивных перемен:

5 учеников являются победителями и 9 лауреатами Международного фестиваля детского творчества «Звезды Нового века», 2012-2017;

3 участника международного фестиваля для детей с ОВЗ (2018г.);

1 - победителем краевого творческого конкурса «Учитель. Школа. Жизнь»;

38 учеников является участниками Международного конкурса детского рисунка «А.С. Пушкин глазами детей»;

2 - полуфиналисты и 5 – участники VI Международного конкурса детского рисунка на лучшую открытку «Арт Город»;

5 - победители краевого конкурса участников «Губернаторского бала - 2018»;

52- являются призерами городской выставки детского прикладного и изобразительного творчества «Город Мастеров», 2012-2019;

7 учеников дипломанты Всероссийского конкурса исследовательских и творческих работ учащихся «ПОРТФОЛИО» **(слайд 56.);**

2 победители международного конкурса рисунка Интербриг, 2017-2018;

3 призеры краевого конкурса рисунков «Красота божьего мира», 2018, 2020 **(слайд 57.);**

12 учеников получили педагогическое образование и работают учителями изобразительного искусства и педагогами дополнительного образования г. Краснодара **(слайд 58).**

Результативность работы также подтверждается:

- в уровне обученности и воспитанности моих учеников, их общей успешности и конкурентноспособности в специфических проявлениях детства: учёба – творчество – спорт - общественно-полезный труд и т.д.
- в уровне родительской компетентности взрослых членов семей (это результат моих педагогических усилий и эффект от реализуемой системы работы с родителями);

- моей учительской успешности и признании высоких результатов (во многих профессиональных конкурсах, представлении к отраслевой награде) **(8 слайдов и рассказ по ним)**.

4.4. Индивидуальная работа с обучающимися, в том числе с использованием личного сайта (личной страницы на сайте образовательной организации)

Мною ведется индивидуальная работа с различными категориями обучающихся, с использованием собственного сайта, созданного в сети творческих учителей nsportal.ru, где учащиеся и их родители могут разместить свой вопрос в разделе мой блог или в разделе для родителей и получить консультационную помощь **(слайд 67.)**.

Активно участвую в работе с учащимися, обучающимися на дому, являющимися учениками МБОУ СОШ № 86 г. Краснодара, через общение в программе Skype, проводя консультации, руководство созданием творческих работ в графических программах Paint, Twisted Brash для участия в конкурсах и выставках **(слайд 68.)**.

5. Показатель «обеспечение высокого качества организации образовательного процесса на основе эффективного использования учителем различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий или электронного обучения»

Показатели	Учебный год (2017-2018г.г., 2018-2019г.г., 2019-2020г.г.)
5.1. Системное использование в образовательной деятельности информационных авторских (приобретенных) образовательных ресурсов	<p>В своей образовательной деятельности Аксенова И.В. в течение 2017-2018г.г., 2018-2019г.г., 2019-2020г.г. систематически и эффективно использует информационные авторские (приобретенные) образовательные ресурсы.</p> <p>При изложении нового материала для визуализации знаний, системно использует цифровые авторские образовательные ресурсы, электронные учебники и пособия: электронное сопровождение к учебно-методическому комплексу «Изобразительное искусство», под редакцией Б.М. Неменского.</p> <p>Аксенова И.В. использует Интернет-ресурсы:</p>

- материалы фестиваля педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru;>
- материалы единой коллекции образовательных ресурсов [http://school-collection.edu.ru.](http://school-collection.edu.ru)
- электронные библиотеки [http://library.vadimstepanov.ru/e-libr.htm.](http://library.vadimstepanov.ru/e-libr.htm)

Инна Владимировна системно использует **информационно – коммуникативные технологии**. Инной Владимировной разработан **комплекс мультимедийных дидактических материалов:** «Поурочное планирование уроков изобразительного искусства в 1-5 классах»; мультимедийные тесты к урокам искусства; карточки-задания для внеурочной деятельности с учащимися предназначен для проведения уроков изобразительного искусства в 1-5 классах, самостоятельных, проверочных работ по всем разделам программы «Изобразительное искусство и художественный труд», под ред. Б.М. Неменского.

При проведении уроков и внеклассных мероприятий Инна Владимировна использует материалы **электронных энциклопедий, фрагменты видео-уроков** сайта [http://www.urokiskystva.ru.](http://www.urokiskystva.ru) для подкрепления выводов, сделанных учащимися, использует выполнение **тестов он-лайн** с сайта [http://onlinetestpad.com/ru-ru/Section/Tests-on-art-34/Default.aspx.](http://onlinetestpad.com/ru-ru/Section/Tests-on-art-34/Default.aspx) обеспечивающих наилучшее качество наглядного представления иллюстративного материала.

За активное применение в работе современных информационных технологий, эффективное использование цифровых предметно-методических материалов Аксенова И.В. награждена дипломом «Учитель Цифрового Века».

<p>5.2. Системное использование в образовательной деятельности самостоятельно созданных информационных образовательных ресурсов, в том числе с привлечением учащихся</p>	<p>В 2017-2018г.г., 2018-2019г.г., 2019-2020г.г. совместно с учащимися созданы цифровые образовательные ресурсы: в социальной сети работников образования в проекте для одаренных детей «Алые паруса» размещена работа Тютерева Игната (<u>web-адрес публикации http://nsportal.ru/node/1141927</u>).</p> <p>В социальной сети работников образования nsportal.ru в 2015г. <u>создан собственный сайт учителя изобразительного искусства Аксеновой И.В. доступный по постоянному адресу http://nsportal.ru/aksenova-inna-vladimirovna</u>, (<u>Приложение 5.2.1. скриншот страницы сайта</u>) на котором системно, разносторонне размещается информация: о деятельности учителя и учащихся, электронное портфолио учителя, методические материалы.</p> <p>В виде комментариев и отзывов осуществляется общение и обмен опытом с коллегами, работающими на территории Российской Федерации. В социальной сети работников образования nsportal.ru размещена самостоятельно созданная методическая разработка «Рабочая программа по изо 5-7 класс в соответствии с ФГОС». Используя компьютер, мультимедийный проектор, экран, самостоятельно создала цикл мультимедийных уроков по темам: «Искусство XX века» 9 класс, «Народные промыслы» 5 класс, «Образ художественной культуры древней Греции» 4 класс.</p> <p>В 2014 году Аксеновой Инной Владимировной <u>самостоятельно создан цифровой образовательный ресурс авторский электронный учебный курс «Прекрасное рядом», реализуемый на территории Краснодарского края по настоящее время</u> (2014-2015г.г., 2015-2016г.г., 2016-2017 г.г., 2017-2018г.г., 2018-2019г.г., 2019-2020г.г., 2020-2021г.г.), (<u>Приложение 5.2.2. скриншот страницы курса</u>).</p> <p>Программа электронного учебного курса «Прекрасное рядом» утверждена заседанием ученого совета ГБОУ ККИДППО Краснодарского края от 29.06.15г. протокол № 5 (<u>Приложение 5.2.3. копия выписки протокола</u>), (<u>Приложение 5.2.4. копия рецензии на программу дистанционного курса</u>).</p>
<p>5.3. Использование форм дистанционного обучения</p>	<p><u>С 2012 учебного года по настоящее время</u> Аксенова Инна Владимировна участвует в дистанционном обучении детей-инвалидов Краснодарского края, являясь педагогом дополнительного образования ГБОУ ИРО КК центра дистанционного образования.</p>

<p>5.4. Демонстрация системного и эффективного использования современных образовательных технологий в образовательной деятельности через проведение мастер-классов, выступлений на научно-методических мероприятиях (семинарах, конференциях, круглых столах, педагогических чтениях и пр.) на различных уровнях</p>	<p>Аксенова И.В. выступила на <u>Всероссийской конференции</u> «Использование электронных образовательных ресурсов на уроках» с докладом по теме: «Использование современных образовательных технологий на уроках ИЗО».</p> <p>Выступила с докладом по теме: «Современные образовательные технологии на уроках ИЗО» на <u>Всероссийской конференции</u> «Современные образовательные технологии в учебно-воспитательном процессе», 14.03.2018г. (<u>Приложение 5.4.1. копия сертификата серия КФ №3376</u>).</p> <p><u>Провела регионального уровня видео мастер-класс 14.11.2018г.</u> по программе «Художественное валяние», в рамках реализации дистанционного обучения детей-инвалидов Краснодарского края, размещенный на официальном сайте ГБОУ ИРО КК (<u>Приложение 5.4.2. скриншот мастер-класса с сайта ГБОУ ИРО КК</u>) http://cdo.iro23.ru/about/news.php?ELEMENT_ID=844.</p> <p><u>23.12.2019г. провела межрегионального уровня мастер-класс</u> с использованием дистанционных образовательных технологий «Создание объемной новогодней игрушки в технике валяние» для детей-инвалидов, обучающихся по состоянию здоровья по месту жительства http://distkrd.wixsite.com/newyear2020/kopiya-1 (<u>Приложение 5.4.3. копия сертификата № ДО 135-12/2019</u>).</p>
<p>5.5. Распространение собственного педагогического опыта работы посредством публикаций</p>	<p>Публикация методического материала в федеральном «Сборнике методических разработок и педагогических идей. Часть III» авторской программы электронного курса дистанционного обучения «Прекрасное рядом», объемом 9 страниц, февраль 2020г., ISBN 978-5-6043496-0-1, ББК 74.02, УДК 37.01 (<u>Приложение 5.5.1 копия сертификата о публикации №20-831579</u>).</p>

6. Показатель «непрерывность профессионального развития учителя»

6.1. Повышение квалификации

год	название диплома, документа	название образовательного учреждения
2019г.	Диплом о профессиональной переподготовке № 22/67868, «Менеджмент и экономика в образовании», присвоена квалификация - Менеджер образовательной организации.	Всерегionalный научно-образовательный центр «Современные образовательные технологии» (<u>Приложение 6.1.1. копия диплома о профессиональной переподготовке</u>).

6.2. Профессиональная активность:

год участия	наименование мероприятия, в котором учитель принимал участие	Подтверждающий документ (приказ МОН КК, МОУО)
2017/2018	Аксенова И.В. является руководителем городского методического объединения учителей ИЗО г. Краснодара в 2017 – 2018 учебном году.	Приложение 6.2.1 Копия справки МКУ КНМЦ № 10 С/ОРО от 13.02.2020г.
2018/2019	Аксенова И.В. является руководителем городского методического объединения учителей ИЗО г. Краснодара в 2018 – 2019 учебном году	
2019/2020	Аксенова И.В. является руководителем городского методического объединения учителей ИЗО г. Краснодара в 2019 – 2020 учебном году	
2017/2018 2018/2019 2019/2020	Аксенова И.В. в 2017-2018г.г., 2018-2019г.г., 2019-2020г.г. являлась членом регионального жюри регионального этапа Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира», проводимого в отделе религиозного образования и катехизации Екатеринодарской епархии.	<p>Приложение 6.2.2 копия справки-подтверждения отдела религиозного образования и катехизации Екатеринодарской и Кубанской епархии от 30.10.17г.</p> <p>Приложение 6.2.3 копия справки-подтверждения отдела религиозного образования и катехизации Екатеринодарской и Кубанской епархии от 30.10.18г.</p> <p>Приложение 6.2.4 копия справки-подтверждения отдела религиозного образования и катехизации Екатеринодарской и Кубанской епархии от 07.11.19г.</p>
2017/2018 2018/2019 2019/2020	Аксенова И.В. является тьютором муниципального уровня по предмету ИЗО в 2017-2018г.г., 2018-2019г.г., 2019-2020г.г. и по настоящее время.	Приложение 6.2.5 копия приказа Департамента образования администрации МО г. Краснодар от 05.09.2017г., № 1480.

		<p>Приложение 6.2.6 копия приказа Департамента образования администрации МО г. Краснодар от 13.09.2018г., № 1538.</p> <p>Приложение 6.2.7 копия приказа Департамента образования администрации МО г. Краснодар от 10.09.2019г., № 1611.</p>
--	--	---

6.4. Результативность участия в заочных профессиональных конкурсах, проводимых в отрасли образования, конкурсах авторских программ, методических материалов по предмету

год участия	название конкурса	уровень (муниципальный/ региональный/ федеральный)	результат победитель/призер/ лауреат/ финалист	Подтверждающий документ
2018	Международный конкурс «Использование ИКТ-технологий для повышения качества образования»	федеральный	победитель	Приложение 6.4.1 копия диплома (серия ДД №7800 от 12.03.2018г.)
2018	Всероссийский конкурс «Внеурочная деятельность как неотъемлемая часть образовательного процесса»	федеральный	призер (2 место)	Приложение 6.4.2 копия диплома (серия КС №3151 от 12.03.2018г.)
2018	Всероссийская олимпиада «ФГОС ПРОВЕРКА. Знание универсальных учебных действий по ФГОС ООО»	федеральный	победитель	Приложение 6.4.3 копия диплома (№46447 от 12.03.2018г.)

2017	Всероссийское тестирование педагогов по теме «Инклюзивное образование – путь индивидуализации образования»	федеральный	победитель	Приложение 6.4.4 копия диплома (№252535, 2017г.)
------	--	-------------	------------	---

Сведения, представленные в справке о профессиональных достижениях участника конкурса на присуждение премий лучшим учителям за достижения в педагогической деятельности в 2021 году, верны.

Учитель (участник конкурса) _____
(подпись)

И. В. Алексеева
(расшифровка подписи)

Заместитель директора
по УВР МБОУ СОШ № 86 _____
(подпись)

Н. Н. Огурова
(расшифровка подписи)

Директор МБОУ СОШ № 86 _____
(подпись)

И. Н. Кушаковская
(расшифровка подписи)

