#### Справка

### о профессиональных достижениях участника конкурса на присуждение премий лучшими учителями за достижения в педагогической деятельности в 2019 году

Голубенко Ирины Олеговны

Образовательная организация (сокращенное наименование)	МАОУ СОШ №2
Муниципальное образование Брюховецкий район	
Основной предмет преподавания музыка	

Преподаваемые предметы и классы, в которых работает учитель с указанием численности в них учащихся на конец учебно-

го года в соответствии с классным журналом

	2015-2016	<u>j</u>		2016-201	7	2017-2018		
класс	предмет	численность обучающихся	класс	предмет	численность обучающихся	класс	предмет	численность обучающихся
1 «A»	музыка	23	1 «A»	музыка	28	1 «A»	музыка	24
1 «Б»	музыка	24	1 «Б»	музыка	28	1 «Б»	музыка	25
1 «B»	музыка	23	1 «B»	музыка	27	1 «B»	музыка	21
1 «Γ»	музыка	21	1 «Γ»	музыка	26	1 «Γ»	музыка	19
2«A»	музыка	23	2«A»	музыка	25	2«A»	музыка	28
2 «Б»	музыка	24	2 «Б»	музыка	24	2 «Б»	музыка	27
2 «B»	музыка	24	2 «B»	музыка	23	2 «B»	музыка	24
2 «Γ»	музыка	23	2 «Γ»	музыка	18	2 «Γ»	музыка	28
3 «A»	музыка	29	3 «A»	музыка	25	3 «A»	музыка	24
3 «Б»	музыка	28	3 «Б»	музыка	24	3 «Б»	музыка	22
3 «B»	музыка	29	3 «B»	музыка	23	3 «B»	музыка	23
4 «A»	музыка	24	3 «Γ»	музыка	22	3 «Γ»	музыка	17
4 «Б»	музыка	24	4 «A»	музыка	29	4 «A»	музыка	25
4 «B»	музыка	24	4 «Б»	музыка	27	4 «Б»	музыка	24
5 «A»	музыка	26	4 «B»	музыка	27	4 «B»	музыка	25
5 «Б»	музыка	21	5 «A»	музыка	22	4 «Γ»	музыка	22
5 «B»	музыка	21	5 «Б»	музыка	23	5 «A»	музыка	28
6 «A»	музыка	27	5 «B»	музыка	19	5 «Б»	музыка	24
6 «Б»	музыка	22	6 «A»	музыка	27	5 «B»	музыка	26
6 «B»	музыка	24	6 «Б»	музыка	19	6 «A»	музыка	22
7 «A»	музыка	24	6 «B»	музыка	22	6 «Б»	музыка	21
7 «Б»	музыка	25	7 «A»	музыка	27	6 «B»	музыка	21
7 «B»	музыка	22	7 «Б»	музыка	23	7 «A»	музыка	27

8 «A»	музыка	28	7 «B»	музыка	24	7 «Б»	музыка	23
8 «Б»	музыка	25	8 «A»	музыка	24	7 «B»	музыка	22
8«B»	музыка	26	8 «Б»	музыка	25	8 «A»	музыка	28
			8«B»	музыка	21	8 «Б»	музыка	26
						8«B»	музыка	27

# 1. Критерий «наличие у учителя собственной методической разработки по преподаваемому предмету, имеющей положительное заключение по итогам апробации в профессиональном сообществе» АННОТАЦИЯ

методической разработки серии уроков «Музыка в жизни человека»

Методическая разработка «Сохранение и укрепление здоровья школьников, их психологического состояния посредством применения здоровьесберегающих технологий на уроках музыки и занятиях внеурочной деятельности» представляет собой серию уроков «Музыка в жизни человека», которая состоит из технологических карт уроков («Лечебная сила музыки», «Все в движении», «Мелодия душа музыки, а камертон ее настройщик», «Я – в музыкальных ритмах», «Театр музыкальной комедии»), презентаций, пояснительной записки с указанием целей, задач и планируемых результатов. Такая структура продиктована целью методической разработки: показать, какими формами и методами обучения и воспитания можно развить умственные способности ребенка, коммуникативные навыки, сохранить психофизическое здоровье школьников на уроках и во внеурочной деятельности.

Ведущей технологией в методической разработке представлена здоровьесберегающая, но в то же время реализация поставленной цели невозможна без применения информационно – коммуникационной, проектной, игровой технологий, технологии развивающего обучения. Среди наиболее эффективных форм и методов работы выделяются следующие: музыкотерапия, вокалотерапия, ритмотерапия, фольклорная арттерапия, метод «сочинения и импровизации» и метод «создание шедевров». Их регулярное и систематическое использование в образовательной деятельности позволяет развивать все виды памяти, мышления, воображения, внимания, оказывает положительное влияние на состояние дыхательной и иммунной систем, опорно-двигательного аппарата.

Комплексное использование форм и методов работы, представленных в разработке, благоприятно отражается на психофизическом состоянии школьников. Каждый урок музыки содержит в себе оздоровительный эффект, препятствует развитию переутомления, не ухудшает здоровье, а способствует его сохранению, укреплению и развитию.

Данная методическая разработка может быть использована не только учителями музыки, но и педагогами дополнительного образования.

### 1.1. Участие в очных мероприятиях (открытые уроки, доклады, мастер-классы, семинары, конференции) по обмену педагогическим опытом, в ходе которых осуществлялась работа по презентации методической разработки

Наименование мероприятия, экспертного сообщества и т.п.	Год уча- стия	Уровень (муниципальный/ краевой/ всероссийский, международный)	Способ презентации ма- териала	Подтверждающий документ
---------------------------------------------------------	------------------	----------------------------------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------

IX Всероссийский форум	2018	всероссийский	Выступление «Форми-	Приложение 1.1
«Здоровьесберегающее обра-		_	рование культуры здоро-	Копия программы IX Всероссийского форуму
зование: опыт, проблемы, пер-			вого образа жизни по-	«Здоровьесберегающее образование: опыт, про-
спективы развития»			средством музыкального	блемы, перспективы развития», Москва-Томск
Москва-Томск			воспитания школьников»	копия сертификата участника IX Всероссийского
				форума
				Копия выписки из протокола профессионального
				конкурса «Учитель здоровья 2018»; Копия прика-
				за УОА от 24.10.2018 № 242, заверенная директо-
				ром школы
				Справка МАОУ СОШ №2 от 08.04.2019 №435
				заверенная директором школы

## 1.2. Положительные оценки методической разработки экспертным сообществом, в том числе результаты участия в конкурсах, на которые разработка представлялась

Уровень, на котором представлялась разработка (муниципальный/ краевой/ всероссийский, международный)	Год участия	Подтверждающий документ
всероссийский	2018	Приложение 1.2  II Всероссийский фестиваль «Диалог искусств» Конкурс «Педагогическое мастерство» Диплом I степени, проект «Школьный хор»; Положение о II Всероссийском фестивале «Диалог искусств», Посвященный году театра»; Скриншот страницы сайта ИРО краснодарский край

### 1.3. Наличие публикаций, в которых получило отражение содержание методической разработки

Полное наименование публикации, ее жанр (статья, учебное пособие, монография, методические рекомендации и т.п.)	Соавторы (при наличии)	Выходные данные, год опубли- кования	Уровень (муниципальный/ краевой/ всероссийский, международный)	Кол-во страниц	Подтверждающий документ (копия титульного листа и оглавления)
«Особенности организации проектной		Информационно-методический	краевой	3	Приложение 1.3
деятельности на уроках музыки и вне-		журнал № 6 2017 год			Копия титульного листа, заве-
урочной деятельности в условиях реа-		ISBN 978-5-9906401-4-6			ренная директором школы и

лизации ФГОС НОО и ООО»			листа с выходными данными

- 2. Критерий «высокие (с позитивной динамикой за последние три года) результаты учебных достижений обучающихся, которые обучаются у учителя»
- 2.1. Ежегодная положительная динамика успеваемости (%) обучающихся по итогам года по основному предмету преподавания в двух классах, в которых работает учитель

2015-2016			2016-2017			2017-2018		
класс	предмет	%	класс	класс предмет % к.			предмет	%
		(успеваемости)			(успеваемости)			(успеваемости)
3«A»	музыка	100		музыка	100		музыка	100
5 «Б»	музыка	100		музыка	100		музыка	100

2.2. Ежегодная положительная динамика качества обученности (%) обучающихся по итогам года по основному предмету преподавания в двух классах, в которых работает учитель.

2015-2016			2016-2017			2017-2017		
класс	предмет	%	класс	класс предмет % к			предмет	%
		(качества)			(качества)			(качества)
4 «B»	музыка	63		музыка	67		музыка	78
6 «A»	музыка	78		музыка	85		музыка	95

### 2.2. Отсутствуют обучающиеся, имеющие годовую отметку «2» по предметам, преподаваемым учителем во всех классах

	2015-2016	6	2016-2017			2017-2018		
класс	предмет	Кол-во отметок	класс	предмет	Кол-во отметок	класс	предмет	Кол-во отметок «2»
		«2»			«2»			
1 «A»	музыка	0	1 «A»	музыка	0	1 «A»	музыка	0
1 «Б»	музыка	0	1 «Б»	музыка	0	1 «Б»	музыка	0
1 «B»	музыка	0	1 «B»	музыка	0	1 «B»	музыка	0
1 «Γ»	музыка	0	1 «Γ»	музыка	0	1 «Γ»	музыка	0
2«A»	музыка	0	2«A»	музыка	0	2«A»	музыка	0
2 «Б»	музыка	0	2 «Б»	музыка	0	2 «Б»	музыка	0
2 «B»	музыка	0	2 «B»	музыка	0	2 «B»	музыка	0

2 «Γ»	музыка	0	2 «Γ»	музыка	0	2 «Γ»	музыка	0
3 «A»	музыка	0	3 «A»	музыка	0	3 «A»	музыка	0
3 «Б»	музыка	0	3 «Б»	музыка	0	3 «Б»	музыка	0
3 «B»	музыка	0	3 «B»	музыка	0	3 «B»	музыка	0
4 «A»	музыка	0	3 «Г»	музыка	0	3 «Γ»	музыка	0
4 «Б»	музыка	0	4 «A»	музыка	0	4 «A»	музыка	0
4 «B»	музыка	0	4 «Б»	музыка	0	4 «Б»	музыка	0
5 «A»	музыка	0	4 «B»	музыка	0	4 «B»	музыка	0
5 «Б»	музыка	0	5 «A»	музыка	0	4 «Γ»	музыка	0
5 «B»	музыка	0	5 «Б»	музыка	0	5 «A»	музыка	0
6 «A»	музыка	0	5 «B»	музыка	0	5 «Б»	музыка	0
6 «Б»	музыка	0	6 «A»	музыка	0	5 «B»	музыка	0
6 «B»	музыка	0	6 «Б»	музыка	0	6 «A»	музыка	0
7 «A»	музыка	0	6 «B»	музыка	0	6 «Б»	музыка	0
7 «Б»	музыка	0	7 «A»	музыка	0	6 «B»	музыка	0
7 «B»	музыка	0	7 «Б»	музыка	0	7 «A»	музыка	0
8 «A»	музыка	0	7 «B»	музыка	0	7 «Б»	музыка	0
8 «Б»	музыка	0	8 «A»	музыка	0	7 «B»	музыка	0
8 «B»	музыка	0	8 «Б»	музыка	0	8 «A»	музыка	0
		·	8 «B»	музыка	0	8 «Б»	музыка	0
						8 «B»	музыка	0

### 2.4. Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся 9, 11 (12) классов или в 2016, или в 2017, или в 2018 годах

класс	год	предмет	численность обучающихся в классе	численность обучающихся, сдававших экзамен по предме-	численность обучающихся, получивших удовлетворительные
KJIACC	104	предмет		ту	результаты по предмету

# 2.5. Все обучающиеся 4 класса получили удовлетворительные результаты по итогам освоения образовательных программ начального общего образования и переведены в 5 класс (для учителей начальных классов)

класс год выпуска	численность обучающихся в клас-	численность обучающихся, получивших удовлетворительные результаты по итогам освоения образовательных программ начального общего образования предмет
-------------------	---------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- 3. Критерий «высокие результаты внеурочной деятельности обучающихся по учебному предмету, который преподает учитель»
- 3.1. Организация внеурочной деятельности обучающихся: проведение учителем кружка, секции, факультатива, студии, научного общества и т.д. Положительная динамика охвата обучающихся (%) перечисленными формами внеурочной деятельности

наименование кружка,		2015-2016			2016-2017			2017-2018	
секции, факультатива,	Класс (ы)	численность	общий	класс	численность	общий	класс	численность	общий %
студии, научного обще-		обучающихся,	<b>%</b>		обучающихся,	%		обучающихся,	охвата
ства и т.д.		посещающих	охвата		посещающих	охвата		посещающих	
		занятия			занятия			занятия	
Кружок хор «Карусель	2 «A»,	31		3«A»,	33		4 «A»,	35	
мелодий»	2 «Б»			3 «Б»			4 «Б»		
Кружок инструментального музицирова-	5 «A», 5 «B»	29		6«A», 6 «B»	31		7«A», 7 «B»	33	
ния «Свирель»	3 ND//		57	0 (\D//		60	/ \\D//		64
Кружок «Музыкальный	6 A»	12		7 A»,	14		8 A»	16	
конструктор»									
Кружок «Музыка в Ис-	6 Б»	10		7 «Б»	12		8 «Б»	14	
кусстве»									

3.2 Ежегодная положительная динамика численности участников Всероссийской олимпиады школьников, Общероссийской олимпиады школьников по Основам православной культуры, региональной олимпиады по кубановедению, журналистике, политехнической, краевой викторины по кубановедению для учащихся 1 – 7 классов, Открытой всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие», (%)

наименование	2015-2016		2016-2017		2017-2018	
мероприятия	школьный этап	муниципальный	школьный этап	муниципальный	школьный этап	муниципальный этап
	(%)	этап	(%)	этап	(%)	(%)
		(%)		(%)		
Всероссийская	2	1	3	2	5	4
олимпиада						
школьников						

#### 3.3. Подготовка победителей (1 место) и призёров (2-3 место) (хотя бы одного) этапов:

- -Всероссийской олимпиады школьников;
- -Общероссийской олимпиады школьников по Основам православной культуры;
- -региональных олимпиад по кубановедению, журналистике, политехнической, математике-8 класс;
- -краевой викторины по кубановедению для учащихся 1 4 классов;
- -Открытой всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие»

наименование меро- приятия	год уча- стия	класс	этап (муниципаль- ный/ зональный или краевой/ все- российский (за- ключительный)	Результат (победитель-1 место, призер -2-3 место)	Ф.И.О. участни- ка мероприятия	Подтверждающий документ
Всероссийская олимпиада школьников	2015-2016	7	Муниципальный	Призер	Иванова Дарья	Приложение 3.3.1 Копия приказа УОА «Об итогах муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников, региональных олимпиад в2015-2016 учебном году» от 15.12.2015 № 871 Заверенная директором школы
	2016-2017	7 8	Муниципальный Муниципальный	Призер Призер	Кириллова Юлия Иванова Дарья	Приложение 3.3.2 Копия приказа УОА «Об итогах муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников, региональных олимпиад в2016-2017 учебном году» от 07.12.2016 № 865 Заверенная директором школы
	2017-2018	8 9 8	Муниципальный Муниципальный Муниципальный	Победитель Призер Призер	Кириллова Юлия Иванова Дарья Колодько Егор	Приложение 3.3.3 Копия приказа УОА «Об итогах муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников, региональных олимпиад в2017-2018 учебном году» от 12.12.2017 № 995 Заверенная директором школы

### 3.4. Подготовка победителей (1 место) и призёров (2-3 место) (хотя бы одного) этапов очных олимпиад и конкурсных мероприятий:

- олимпиад и конкурсных мероприятий из **Перечней олимпиад и конкурсных мероприятий, по итогам которых присуждаются премии** для поддержки талантливой молодежи, утвержденных приказами Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, (кроме п. 3.3.);
- конкурса научных проектов школьников в рамках научно-практической конференции «Эврика», «Эврика, ЮНИ-ОР», «Шаг в будущее», «Шаг в будущее «Юниор», «Я – исследователь»;
- краевого конкурса детских хоровых коллективов «Поющая Кубань»;
- Всекубанской спартакиады школьников «Спортивные надежды Кубани»;
- Всероссийских спортивных соревнований школьников «Президентские состязания»;
- Всероссийских спортивных игр школьников «Президентские спортивные игры»;

- другое.

Наименование мероприятия	2016-2017				
	класс	этап (муници-	Результат	Ф.И.О. участника меро-	Подтверждающий документ
		пальный/ зо-	(победитель-1 ме-	приятия	
		нальный, реги-	сто, призер -		
		ональный/ все-	2-3 место)		
		российский			
		(заключитель-			
		ный)			
Всероссийский детский фести-	6	всероссийский	победитель	Детский вокально-	Приложение 3.4.1
валь «Диалог искусств»				инструментальный кол-	Копия диплома І степени, приказ
Хоровой конкурс				лектив «Ладушки»	МАОУ СОШ № 2 от 30.05. 2017 №
«Обо всем мы поем…»				Подписанный замести-	310, Копия положения о Всероссий-
				телем председателя орг-	ском фестивале «Диалог искусств»,
				комитета Хлад Ю.И.	Посвященный году театра»;
					Скриншот страницы сайта ИРО
					Краснодарский край заверенные
					директором школы.
	2017-20				
Всероссийский детский фести-	2	всероссийский	победитель	Детский инструменталь-	Приложение 3.4.2
валь «Диалог искусств»				ный коллектив «Вес-	Копия диплома I степени, приказ
Конкурс «Играй ,свирель»				нушки»	МАОУ СОШ №2 от 30.05. 2018 №
				Подписанный замести-	359, Копия положения о II Всерос-
				телем председателя орг-	сийском фестивале «Диалог искус-
				комитета Хлад Ю.И.	ств», Посвященный году театра»;

					Скриншот страницы сайта ИРО Краснодарский край заверенные директором школы.	
Всероссийский детский фестиваль «Диалог искусств» Конкурс «Играй, свирель»	7	всероссийский	победитель	Детский вокально- инструментальный кол- лектив «Ладушки» Подписанный замести- телем председателя орг- комитета Хлад Ю.И.	Приложение 3.4.3 Копия диплома I степени, приказ МАОУ СОШ №2 от 30.05. 2018 № 359, Копия положения о II Всероссийском фестивале «Диалог искусств», Посвященный году театра»; Скриншот страницы сайта ИРО Краснодарский край заверенные директором школы.	
				2018-2019	1 · · · •	
Международный конкурс – фестиваль искусств «Новое движение»	7	всероссий- ский	победитель	Буряк Дарьяна	Приложение 3.4.4 Копия диплома лауреата І степени, копия диплома куратора, заверенные директором школы.	

4. Критерий "создание учителем условий для адресной работы с различными категориями обучающихся (одаренные дети, дети из социально неблагополучных семей, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети из семей мигрантов, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиантным (общественно опасным) поведением)"

Музыка — это тот предмет, который дает возможность выразить себя, раскрыть свой потенциал, развить творческие способности. Добиться высоких результатов в пении невозможно без знания детьми нотной грамоты и средств музыкальной выразительности. Это и является главной целью системы моей работы.

С1 по 8 класс я уделяю постоянное внимание изучению нот (в 1 классе - знакомство с названием нот (звукорядом), во 2 классе - знакомство с расположением нот на нотном стане, 3 классе добавляется понятие «длительность нот» и «размер», в 4 классе нотный материал делится на двухголосие, с 5-8 класс нотный материал усложняется добавлением динамических оттенков, темпов), умению читать их (с наглядного пособия, с записью в нотные тетради), озвучиванию музыкального произведения (на тоновых колокольчиках, шумовых инструментах народного оркестра, свирелью), разучиванию песен (с движением рук и ног, на разных языках по голосовому образцу, по напечатанной транскрипции, с напечатанного листа). Аудиозапись собственных выступлений позволяет детям проанализировать и улучшить певческие навыки и игру на музыкальных инструментах.

В активный познавательный процесс вовлечены все обучающиеся.

В систему моей работы включены и внеурочные занятия, которые позволяют совершенствовать навыки, полученные на уроках. На занятиях кружка «Музыкальный конструктор» дети сочиняют собственные музыкальные произведения, исполняют их на музыкальных инструментах или с помощью компьютерных технологий. Ребята свои музыкальные сочинения демонстрируют одноклассникам на уроках и на страничках в социальных сетях.

Особое место в системе моей работы занимает хоровая деятельность. Хор «Карусель мелодий» позволяет осуществить высокий охват обучающихся. Это помогает развивать коммуникативные и творческие способности ребенка. Среди детей нашей школы есть дети с ограниченными возможностями здоровья, которым занятия вокалом помогли раскрыть свой потенциал, успешно адаптироваться в социуме. Занятия в группах, индивидуальные распевки, дыхательная гимнастика с такими детьми дает положительный результат.

В системе работы я использую возможности сети Интернет. С помощью личного сайта (golubenkoucoz.ru) общение с детьми проходит на более высоком уровне. На моей странице дети задают интересующие их вопросы и выполняют творческие дифференцированные задания. Для них создан раздел «Банк заданий», который пополняется разработанными и предложенными творческой группой обучающихся заданиями по классам. Дети выбирают индивидуальное для каждого класса творческое задание: тест, кроссворд, загадочный квадрат - и выполняют его. Задание направлено на закрепление пройдённого материала. Обратная вязь осуществляется через отправку учителю выполненного задания. А через раздел «Обсуждение» учителем проверяется выполненное задание и даются рекомендации, также в данном разделе обучающийся может задать вопрос.

Только благодаря систематической работе осуществляется непрерывный процесс обучения, результативность которого подтверждается достижениями обучающихся. Хор «Карусель мелодий» неоднократно становился победителем районных, зональных и краевых конкурсов. Был дважды награжден «Почетной грамотой» главы района. Инструментальный ансамбль игры на свирели «Веснушки» и «Ладушки» дважды был победителем на всероссийском фестивале «Диалог искусств». Учащиеся с особой группой здоровья неоднократно становилась победителями и призерами муниципальных, краевых, всероссийских конкурсов. Ученица 9 класса заняла первое место на региональном конкурсе «Крылатые качели», а ученик 2 класса стал победителем в составе инструментального ансамбля «Веснушки» на всероссийском фестивале «Диалог искусств».

# 4. Критерий "обеспечение высокого качества организации образовательного процесса на основе эффективного использования учителем различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий или электронного обучения"

П	Учебный год				
Показатели					
	2015-2016	2016-2017	2017-2018		
5.1. Системное использование в	Электронное приложение к методи-	Электронное приложение к ме-	Электронное приложение к ме-		
образовательной деятельности	ческому пособию для 1-4, к учебнику	ескому пособию для 1-4, к учебнику тодическому пособию для 1-4, к			

информационных авторских (приобретенных) образовательных ресурсов	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина; аудио приложение к учебникам «Музыка» для 1-7 класс под ред. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина;	учебнику Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина; аудио приложение к учебникам «Музыка» для 1-7 класс под ред. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина; Программно-методический комплекс «Музыкальный конструктор»; DVD «Уроки музыки»;	учебнику Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина; аудиоприложение к учебникам «Музыка» для 1-7 класс под ред. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина; Программно-методический комплекс «Музыкальный конструктор»; DVD «Уроки музыки»; программно- методический комплекс «Мир музыки»		
5.2. Системное использование в образовательной деятельности самостоятельно созданных информационных образовательных ресурсов, в том числе с привлечением учащихся	Учитель музыки МАОУ СОШ № 2 Голубенко Ирина Олеговна в течение 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018 учебных лет системно использует в образовательной деятельности самостоятельно созданные информационные образовательные ресурсы, в том числе с привлечением учащихся: тесты, тестовые задания, уроки с использованием ЦОР. Материалы размещаются на личном сайте учителя <a href="http://golubenko.ucoz.ru">http://golubenko.ucoz.ru</a> Создан раздел «Банк заданий», который пополняется разработанными и предложенными творческой группой обучающихя заданиями по классам. Обучающиеся выбирают индивидуальное для каждого класса творческое задание, тест, кроссворд, загадочный квадрат и выполняют его.  Приложение 5.2 (копия скриншота, страницы сайта заверенная директором школы)				
5.3. Использование форм дистанционного обучения:  —использование элементов дистанционного обучения;  — участие в дистанционном обучении в базовых школах	Использование элементов дистанционного обучения посредством личного сайта ( <a href="http://golubenko.ucoz.ru">http://golubenko.ucoz.ru</a> ). На сайте оформлен раздел «Банк заданий», « Обсуждение заданий». Из « Банка заданий» выбираются индивидуально для каждого класса тестовые задания, кроссворды, загадочные квадраты, творческие варианты заданий для закрепления пройденного материала. Обратная связь осуществляется через отправку учителю выполненного задания. А через раздел «Обсуждение» учителем проверяется выполненное задание, и даются рекомендации, так же в данном разделе обучающийся может задать учебный вопрос.  Приложение 5.3 (копия скриншота, страницы сайта заверенная директором школы)				
5.4. Демонстрация системного и эффективного использования современных образовательных технологий в образовательной деятельности через проведение мастер-классов, выступлений на научно-методических мероприятиях (семинарах, конференциях, круглых столах, педа-	конференции «Инновационные подхо	«Театр музыкальной сах повышения квальной деятельной деятельной фессиональной ком теля музыки в уста «Института ого края, от Приложение 5.4.2 (	комедии» на кур- пификации учите- пенствование про- петентности учи- словиях введения Копия сертифика-		

гогических чтениях и пр.)	Краснодарского края, от 17.10.2017г
	заверенная директором школы)
	Выступила с обобщением опыта рабо-
	ты по теме: «Развитие коммуникатив-
	ных способностей школьников по-
	средством нотной грамоты и средств
	музыкальной выразительности» на
	курсах повышения квалификации учи-
	телей музыки «Совершенствование
	профессиональной компетентности
	учителя музыки в условиях введения
	ΦΓΟC»
	Приложение 5.4.3 (Копия сертифика-
	та «Института развития образования»
	Краснодарского края, от20.10.2017г
	заверенная директором школы)
5.5. Распространение собствен-	Статья «Особенности организации
ного педагогического опыта	проектной деятельности на уроках му-
работы посредством публика-	зыки и внеурочной деятельности в
ций	условиях реализации ФГОС НОО и
	ООО» в журнале «Методический со-
	вет» БМТ № 6 2017 год
	ISBN 978-5-9906401-4-6
	Приложение 5.5
	Копия титульного листа заверенная
	директором школы и листа с выход-
	ными данными

### 6. Критерий «непрерывность профессионального развития учителя»

### 6.1. Повышение квалификации

	год	название документа, №	название образова-	название курсов/специальности	Сроки про-	количество	Подтверждающий
			тельного учреждения		хождения	часов	документ
Ī							

#### 6.2. Профессиональная активность

год участия	наименование мероприятия, в котором учитель при-	Подтверждающий документ
	нимал участие	(приказы)
2015/2016	Работа в качестве тьютора по работе с одаренными	Приложение 6.2.1
	детьми	Копия приказа УОА от 12.08.2015 № 617, заверенная директором школы
2017/2018	Работа в качестве тьютора по работе с одаренными	Приложение 6.2.2
	детьми	Копия приказа УОА от 23.08.2017 № 631, заверенная директором школы

## 6.3. Результативность участия в очных профессиональных конкурсах, проводимых в отрасли образования, конкурсах авторских программ, методических материалов по предмету

год уча-	название конкурса	уровень	результат	Подтверждающий документ
стия		(муниципаль-	победи-	
		ный/региональный/федер	тель/призер/лауреа	
		альный)	T/	
		·	финалист	
2018	Краевой профессиональный	региональный	победитель	Приложение 6.3.1
	конкурс «Учитель здоровья			Копия диплома заверенная директором школы
	2018»			
2018	IX Всероссийский конкурс	федеральный	лауреат	Приложение 6.3.2
	«Учитель здоровья России-			Копия диплома, заверенная директором школы
	2018»			

## 6.4. Результативность участия в заочных профессиональных конкурсах, проводимых в отрасли образования, конкурсах авторских программ, методических материалов по предмету

год уча-	название конкурса	уровень	результат	Подтверждающий документ
стия		(муниципаль-	победитель/призер	
		ный/региональный	/лауреат/финалист	
		/федеральный)		
2019	Всероссийский конкурс «Пе-	федеральный	победитель	Приложение 6.4.1
	дагогические инновации»			Копия диплома победителя Всероссийского
				конкурса в номинации «Технологическая кар-
				та по ФГОС» № 1516958, заверенная директо-

				ром школы
2019	Всероссийский дистанцион- ный конкурс «Мир педагога»	федеральный	лауреат I степени	Приложение 6.4.1 Копия диплома лауреата I степени в номинации открытый урок по ФГОС» ДП-0№99690, свидетельство в СМИ: ЭЛ № ФС 77-62416, заверенная директором школы

Сведения, представленные в справке о профессиональных достижениях учителя — участника конкурса на присуждение премий лучшим учителям за достижения в педагогической деятельности в 2019 году, верны.

Учитель (участник конкурса)	S. auf	Toneysereno 21.0.
	(подпись)	(расшифровка подписи)
Заместитель директора ОО	·A	Fegrecober The A
13125anoq y .	(подпись)	(расшифровка подписи)
И.О.Директора ОО 2200 года	Office	Steeles O. A
MARIN ELE	(подпись)	(расшифровка подписи)